نا ، محد مى الدين يحلواردى ، عم وعلى اور تربوت وطريقت كى جامعت كے ما قاشودى كا

ماه رحب المرجب بمرات مطابق ما ه جون شاء م

تا ودن الدين احتمدي

فنرات

طدالا

خلب ولا أعدالا وي مادري مادب دوي ١٠١٠ ١٠١١ المراك العالم العلم على وسنى من خاب محر مطرالدين عاسب صديقي ني ا، مم منظر الدين عاسب صديقي لفت كرنل خاب واجعبدالشيم ١٩٨٠١١

4411410

بندوتان كے عدداسلاى بين ذكوة كانفام

خاب محرع رصاحب ايم اے تكجراد ١١١٥١١٥١

سرووروها في

اددوسلم بونورسى،

خاستنن ونورى

hv--hea

مطبوعات جل يل كا

الكافاط عن فالولين كى على مديد إلى قابل تسب

يى دوق د كے تھے، اور فارى ين فكر وكن فرمات كے اعطرا اور دين ان كے كلام كا مجوم بيان شاعرى كوا تفون نے شفلہ میں بایا، بكر نفن طبع كے طور بركبى ا دھر بھى توج بوج تى تھى ،اس

ان کاکام فقرب، گرجی قدرب توجد و مع فت ادر خبر دسول کے جزیات سے برین اس كافات، بحرماس باده كے لذت شناسون كے في محصنون من عطرالوردين كاحتيت كفارا

اميدے كردوا كى كمت سے لطف الروزيون كے ،

غونة المعرب اذروفيرسيف بن ين الطبي الم اس أبروفيسراحرب نا مرا لعيرى الأ عرباعمًا نيه رينك كاع حيراً إددكن،

ع بى زبان كے طب كے لئے وصرے ایك متنداع بى اردو"، اوراردوع بى الفت كى عزور محسوس بورى ب، أول الذكر لذت كى زيب كاكام وصبر المنتفين شروع كما تها، ادراس كا أيك كالحاجى جا جكا ہے الكن الحى بور النين بوسكا ہے، خوشى كا مقام ہے، كذاردوع في لفت كى نرون حسآباد كردو فاخلون في جوعالبًا د بان كموطن عربين اورجن كوعر بى زبان كے ساته ادوو ير يي يوراعبورب المروع كاب الداس كالطبوع تنونه اطاردا ع كي إدار عالى المار الناين والعند، ب بي اورك كالودك مفردم كبالفاظ العطلات ادران كو يى مرادفات كوني بن ، جو محض ترجمنس بلدا بل زبان كي ضيع عربي، العظايات برى كى بورى وكى ، اورادووين ایستندام فالراعم وارددع بی لغت کاافا فر بوگا بس عربی کے طلبہ کوری سول ا

تديم

زمدالفلوب حدالدمتوفى كي بعض مسامات

استفساروجواب

مارت أبره جلدالا

تن متون من عرب حكومين الدراب بدوى ابني دولت كيل برادرام مكدكي مروك سمار فلطن عواد كرجن من مسلمان اورعيسا في وو نول نما ل أين وأذادى جينيا جائية بن ،اكربيان صيه في حكومت وأنم ولي ز در وفاسلین کے عرب اور سیائی تکوم ہو جائیں گے ، بلداس کی تم سرحد عرب کومتوں کے لئے جی وائی خطرہ بدا ہوجات گا داس کے فلسطین کا مشلہ ندہجی اور سیاسی و وقون حیثیون نے سلافوں سے نومناسیت اہم ہوں

انكرزى حكومت كے زمانين جب كەس دىئا نون كوبىرونى معاملات بن ماخلت كى لورى ازادى تى بهاك كي سلان في اسلامي حكومتون من علق اب فرض كى دواكى من مجى كوتا بى بنين كى وا دراب حب ووازادان عربون كى بركن مردكر اان كا فرض بواايد حيثيت سے مندوستان سے عناس كاعلى بدعاً الواسطين ين ميونى حكومت قيام كے محنى سترق وطئ بن جوشرق ومغرب كا درمياتى دروازه ب وبالواسطه امر كميها وراورة کے اقدار کے بین اور معود اول اور عوالی ای کی خباک جمید فی آمرت اور عرب جمیر رہت کی حبال مے الاس بنیت جموری اورانیا کی حکومت کے عوب ان کی حامی کرناز ڈین یونین کا بھی اخلاقی فرض ہے،

ایک طرف کو مکریس سب وسلم اتحاد در مین اور با می د دفواری اور فیاضی کا و غطاکتی ب اووسری طر اس کے ذمر دارا شخاص فیتذ الکیزی مین شنول بین حال من حوبانی جملی اور کا تحریس کے صدر نزان کی جونفرين كى بين، ده نه صرفت كالكرس كا عولوك اور على مصالح كے خلاف بكه صدور جشراً كميزين ا تقردين ين الخون في مندوسان الكتان كي نقيم اوراس سلسله كي فين واقعات كونهايت التتعال المير طريقه سے دہرایا ہے، اور سل اون سے مندی زبان کے ساتھ مند و کلوکے جری تبول کرنے کا مطالبہ کی جا ا دراردوزبان کومیدا بی کے علاوہ ہرعیت سے غرطی ، دو کلے وان کی تفراقی اور مندوسان وباکتان کی ليم كاذمه دار مخرايا ورمنا بندى كومند تاك كاشترك نبان درمندوستان كلح كانابده قراد دياروا ان کومندوستان من بمدی زبان اور مندو کی علاو و اورکی زبان اور کو و کیناگوادا منین ا

الى عافع نظرك كالكرس كدايك و تدواد كي زبان عال مح كى نفرين كمان كم شاسيان م والنون والمندلال ك والماسي نماستال إن العارا و كريوا عاده وطااب ال وعوام كم بالبارد سراك سان إلى استعال الكنزى اورمنا فرت يعيلات كيسوا كيده الدوكوعير الكان الدوكوعير الكال كذاليا 1000 m

المروات عبناوا من جوارالك بوكن النوان في المال بط فادكاون والقاء ووزيك لارديا أوراس مقدس مرزين عن عرب الدين و في على تروع بوكي الرام كيدالدور ك تكويون كا قدم دريان ين نبوتا، وعرب تناس كافعلد كين كاني تع بكن ان تام كارن كيسياكا ورا تقادى مذافعين عداب وابتهن اس كن ودغير جانبدار نين رملين المركم منر وكلى بالألا ك كي اوراك كي كورت وساست رسودى سابوكارون كا بااتر به الى كا دوان كالدون كالماترية الى كا دوان كالك سين بوسكتابين عرون كى علا نير في الفت على اس كے مصالح كے خلاف برا اور اس كى زيادہ را فلت اور ب كى عربين في رداشت بنن رعين اس في دو كال كرمان بن أسكما كراور نهدو دون كرمات على والمراد ال كاحريث دول محمال ميدان في التي تنظيم منين دمنا جا بنا الى الله ومون كادادى كے دوى درمرا برن وف كادود دوه سمام دادمير في حكومت كي حاب رفيورسي مرن اكر برطان كادوتهاى كيدها على ناير عربون كے خلات من ران سور كى ترب وقت كا والدن كالميد بعادى كا ورعب كارتين س اتحاد في العافرة عادي ا در مي وح بنود ي بن ارفعان كونل اور ورب كى عكومتين واطلت ذكرين توبودون تكستوني ولين مفاطق كونس مخلف بما ون عداطت كردى ب، اورجب كا الكاوردوم ي وون دور والمحمد بوعائد الدوت كأفرى مجرك معلى في سيح مسلطوني منين كياستي

علين اسلام كم يها داعى حفرت الراميم يل التركام فن اورسلانون كاليلا قبدي مجدوام ا مسجدندي كا بعدال كي تبري مقدل مجرس الفلي جان عدرسول الدمن المعلية لم كرمواج بو في بين وال بست معاد كافع المون وي العين ا وردوس العار والتواسلام اس مردين من أسود و فوابين اس كمنظر الديد ينوره كي بعدان كالبرامقدى تهربت المقدى بواس كى ساسى حيثيت بعى كم الم بين المان صيون كساس سروي كي عران د بها ما ساندن جب يعدوون كاكوني تفكانا نه تعاد وه سادكادنا مال م

معید معطیم مخید مدخلیم اذخباب ولااعبدالباری مان وی (س)

الغرض كو كى اور بجھے نے بچی مرسلمان كواس كے سوا سجے كافت بى كيا ہے ، كدر ق باسمان ك الله و و و الله و و الله و و الله و ا ديقل ا وكوليلوان الله يسط الوزى لن ليناء ولقل وغيره كيراات في ببن كوئى تىك وتىبىدى كى كنايش بنين جورى ب ،كدندى كے ظاہرى اساب بن ظاہرى زاده بنین اس لنے غیرون کی طرح ال من اتنا علود فناکہ گو یا اساب دیدا بری عقی اق بن انسالم ، ونداسلام كے ضلایا بیان، اور نرحیقی اسلام ورزهیتی سلانون كی ایخ ورندگی ی سوای کی شما دت ملتی ہے ای زرال زبان سے فدا کا قرارا دیل سے ای فدائی کا اعلان ہے اس مے تعدرات کوجب یک والع بدر مركيا جائد وال وتعت مك اسلام كى وي ويوى بركات الفراى وجاع مرات كى وقع كاف كاليا حاف يه واس سوال كى كريم لى او بى تعليم عال كرم كه كائين كرك كا الرى خطرناك ابمانى واغتفادى فا ایک دوسری بڑی خود فریم اور مفاطع ہے کہ کھانے سے مراد ضروریات زند کی سے زیا دہ ضوالا ہے ہوتی بین اینی ہم نے کھانے سینے، رہے سینے، شاوی بیا و مکان وسامان زندکی کے تمام جاری دولی سارن كانك فرسافة سار سوركرد كها ب اجب ك ده بوران بواس وقت تك م عجفة، اور كية بن ركان يكان كالمان للمام و كداور كداور كداور كالمان كدافراب كواس ك

اس سے اور افغیت کا بڑوت کو باحرے بھوٹ ہواس کی زور میں بہت کے لکوا جا ہے، فود منعف زائ ہزار بہت کے لکوا جا ہے، فود منعف زائ ہزار بہت کی خودر سین اور دورو کلے ون کی نفر آن اور نداز اور مرد کا بروا میں اس سے اس برفر مدیمت کی خودر سین اور دوروں کلے ون کا افراد الکونیا اور نمال میں نمال میں نمال میں نمال میں نمال میں نواز کو ایک میں نواز کو ایک نواز اور میں نمال میں نواز کر دوروں کا خود میں کا خود میں کو اور ہے آپ کا حن کر شمہ میں اور کر دوروں کا خود میں کو نمال کو دوروں کو نمال کو دوروں کا خود میں کو نمال کو دوروں کو نمال کو دوروں کا خود میں کو نمال کو دوروں کو نمال کو دوروں کو نمال کو دوروں کا خود میں کو نمال کو دوروں کو نمال کو دوروں کو نمال کو دوروں کا خود میں کو نمال کو دوروں کو دوروں کو نمال کو دوروں کو دوروں کو نمال کو دوروں کو دورو

مرمندوسان میدون زمان ولی جاتی اور ای ای ای ای ای ای ایک این ایرانی ایرا

را بهندوت نی اوربرونی کارکاسوال قومندنستانی مسلانون کالجرفانس اسادی کلب کوده تومندوه کارکیجا مسالون کی تهندیث مواشرت کاکون شعبه مندوکلیز کی افزیت خالی تواس کا تو نود به حال بود.

ع منقر کمینی در من مطاک کا ترک ملام کی

مندوسوا و ن الاسترک من و ایک بارسال برا اوربروال شرقی بود کی مت عامرهای بندوان المستری بود کی مت عامرهای بندوان المسترک می مندوان المسترک بندوان المرسی و بس کوم درسی اورای عربی بندان برای به برای و بادر برای المرسی و بس کوم برای و بادر برای بادر برای بادر و بادر برای و بادر برای بادر و بادر برای بادر و بادر برای بادر و بادر برای بادر و بادر بادر و با

من ولاً الما تعان ى رحمة السرعلية ع اخريك براراصلاح واستفاده كانعلق طارى د إرزياده عرت و بن كى بات يركم رون جهرة بن جهرة بالم يسب كرناب ك جداحت وطانت ياول كاجوسكون على تها، دواس الائت ام ليواا ورأس كے شعلقان كوسكرا وان بزارون كي آمرني اوركونتي وموٹر مين مجي متسر فردا الله مرجرين والدهيدالرحم كاس رك وركت كا دارف والده مظلما كاوم ده كيا ب (دت اددرساکساد بیانی صغیرا) برکت کی حقیت میں ان انتروا نے والدین بی کا ذرکی وا مرفی کو وقیر

باتی بی سیراون بزارون کی آمرنی کوشی ور فر کرچاکرسب کے جو تھا فی صدی کے تجربات کی منران النياب المي والمع المنا و (مولا أشير على صاحب مرحوم كے ايب بڑے بى حكيمانه فقرہ كے سوا تجينو كا ولأ نروه بن جب دا فم الحرون آخرى جاعت من تحا اصدر مرس وتم تصا بحر عامد عما نيرس شعبه ونيا یں عمر کام کے اتنا د مقرر موکئے تھے، مشاہرہ جھ سو اجوار تھا، ابھی تک موٹرون کے بجائے کھوڑا گار كاملن و بان زيا و ه تها ، اكثر عهده دارا مي كهورا كار كار كلفته تنفي مولانا كياس هي تنفي جس برويور تفريد لات تھے، کھ ون بعدد کھا کہ ایک کرایہ کی کاڈی پر تفریف لانے لگے، عض کیا کھوٹ گھر كالازىكا بونى ؟ فرايا تكال ديا، در كلفظ ين اس رسوار بوتا تقابوبي كلفظ ده برے ادير سوارد می کلی "!

ال وقت توريكها نهات تجدين آئى ، اور دون ماكى بيرانه سالى اوركم بنى كا تقاضا معلوم موتى ، للناس كے بعد فور كھوڑا كاڑى كى ركى ، موٹر بھى ركا، سوما بوار يك كى كو كھى بنگله كا بھى فرانجھا كهنوين اكم عرفي من عن خودا بني دومنز للبي چردي كوهي نبائي لاك اور كلواري. وكر جاكر اساماك ارزيجرب بي كاعفا ا في حين ووصد ، رح كروكها وكهلايا ، مرفداكوكوا وكوا ا وتيا بون كدمبيا جي حفرت تفاوى عليدارهم كى جرتيون كيفلق سے يجعفل تفكانے كى ويئ

كياهاجت واكدوي تعلم سے محروم ركى كراولادكو في وكلكترى كے نے دنیا دى تعلم ولاتے بين، قروارى مناب، کاراماری دفازیاده ب، ترباری حیثت وسارت می و و سے ی بن بنی اس خان ومال کوجود وآرنی من اضافدادر جاری مناصب عاصل کے بیر کھے بر قرارد کھا جا ایا این اور كرماه ومال كحكاد في اد من المحتام و المح كرهي لاجرابين موكن ال

ورزا بھی عالمکرت وا و مال کا اس عالکر حاب سے سے اسی مندو تان من زرگی کانس مزدات الخاسات دوسها بوادے زیادہ دھین الی چوتے شرے وار اسے آدمون کے کو کے اُڑ بيس أبوارنس مزوريات كا حدك بلاكسى كليف وملى كالى بوسة عصدا وربيرى ووى مكدا ہے العظاماس سے كم من كذر فرائے سے او دھرت على الاجم كى خواہ كا بور من كيل رديو ا بوار عی ، ج صرت کے علم وکل کے کمالات کے کافاسے کیا تھی ، پر بھی صرت نے اوں کوبت بڑی كزاه بجا قاااورنوات

من طالب عي من سوماكر ما تها، وزياده ب زياده وي دويدما بوادكي دري اين مزوریات معاش کے لئے کافی مجھاتھا، داس منافی کیا گےدوب اے فرا کے لئے اور اع گرے وہ کے نے ،اس سے زیادہ کی تواہ یکھی نظری ، خاتی ، نداس سے زیادہ كاات كرس المان المواع صدادل عمد)

خدرا لم بذاكواب محركا بحرب كدد الرم وم ديها في و وهى نهايت قائع ومتوكل طبيك المع اوسطاه دم ادميون كاداند امراك آده و كرجاري ، كان ين ري سي منادى با سب کاسیاداوسط درجے ترفادا درائل برادی کا، گرا مرنی کا وسط شایدی کھی، ۳-۳۰ سے بڑھا او ندام نى ين ترقى كى يحى كوكى فكر فرمانى ، البته الله الدر الدوالون المعنى ين ترقى كى فكرا خروم يك حفرت والما تدميم ما حب فركى كلى رحمة الفرطيد سي معيت واجازت كي اوجووان كى وفات كيد

سركى واسطمنين ،

ادرون كاذندكى كافاص فان بهكردوا ى دنياسيس سافرادرمراسكاساتطى دكفا بانى فكروس جدوجد كالمل معلى فعا واخرت عن والمدونيا بين جرم يه جاجة بين ،كم يدمي وا وه بي بوجائه بيصوت عليه الرحمة فراتين،

"اياى، جے كوئى سراے ين بدناكرے كر بان جائ فاؤس سولكار ي وا اور عرانی کا فی سے فریر کر لگا بھی و کے ، تو ظاہر ہے کہ لئی بڑی حات ہے، فاص کرجے مجى علم جو، تمثلًا سرائ من جارون سن إد و كوكى قيام بين كر كے كا ،اس وقت تواني كانى د بان كى زئين من سكانا برراطل د ماغ جداورد نباايسى مى مودوقيام كى سراع كا كداس مدك بعد بدافتيار بهان في كل جانا برا كا، تداول قرسرات بن قيام اكرافتيار بھی ہو، تب بھی مونا جا ہے کواس کے ساتھ کھر کا سامعالمہ نرکرے ،اورجب اختیاری بى نىين تب د بركر: عاس من دل دلكاناما ك

اورسی معنی بین میرے ز دیک الل نیا سجن المدین کے ، لوگون نے اس عدیث کے فخلف محق من المرين كتا بون كجل فالمكلف وغيره كى وجد عنين فرايا ، بكما كرجين دين جي مين مكاكرتا ، فواه كيسا بي موسين مو ، توسلان كي شاك ب كرونيا ين اس كاجى ند لكے ، اگرچ بفاہراس بن كسابى عبن دارام مو اكدى كلنے كى جا كھر ا در دنیا گھرمنین ، پورب ی زیکے گا، توکیون ہوس مون کی ، اورکیون سوچھاکہ یون م اورم بوااور دو بوابکداب بون سوم گار دنیا و بردی ب بمان ص طرح می گروا ادرونیای باے آخت کی سوج ہونی جائے، در بوج گاکد اگر مامان ہوگیا، ترج وبان يون بهاد موكى، يول عش بوكا، در تدي برينانى بوكى، يون سيت بوكى،

الى مادے فرد تا يق كے ما دوساما ك كوراحت و آساين سے زيادہ فردا سے دل ووماع يوراني ادرالاز کچ عصد معرف را دی من جب ایک محت و احمان سے جامع کے قرب ایک و ترب ایک بلامالغايما موس بوتا تقاء كدول ودماع تيدكي كوكى برطى مزاجيل كربابراكيا به الماج عى كَنْ كَانَ وَا فَي طِلْ وَعِنْ كُوسِي مِن بِي كُلُو كُلُونَ جِيزٍ يا وَأَ فَي جِهِ، وَتَمْرُونُهُ مِنَ دور مجدا تعلی کے میں دو جرے اوراسی ذاویہ کے دوجادانے کنے عامت فرما بھنو کی ابن کو تقی کاموار بی دارم چانوشم کا مور ہاہے، درنداب کوشی کے بائے کو تھری می کوول و صور ناہے یہ واتی کا تى ، جاكبى جى جو كچى وطن دوكن سرعكد و كلى ، اورى ، و دى كدېرك برك عدد واداوربلندى وزدا، وامرا، بطام حا ووال سب مجدر كدر كوركي سك سينه ك اندرم على وال كم مقالم وسن كى بحتى دىلى رسى ب ادرما لود اس ك الكارون من لوظة لوئة دم كل جا ماس ا

يرانى بدانى بقام ولى دائنان الب مقدد مفادك اعتبار سے طول بنين تعيرى بال كدونياكي ب طلب ين دين واخرت كابوش زدب، جائز وناجائز كى تميز اله جاس، ورخ وب كافوت وسوق ول سي محلجات، فداكى دندا وما داسى كاعم نهوتوية تورمعاذ أالتر الوى وايال ك منافى، كا فروكفر كى د نيا كے سواكيا ہے اور بيد دنيا كى طلب بين اونيا كاعشق بكل جون ب، بول معرت طيدالرات كاركب ونيايا ونياك كما في كامفا نفين ، كرينوكراس بن بالكل كهب باك كركو إخدا تعالى المعالى داسطرى نيس ايد توكا فراى لى ز فركى كى خاص شاك ب، كركو ما فدا

ملى بوشركم الكل كنارت ودر رو لفظ أفنى كامنى بين) واقع بوجهان اب جامعه كى بدولت كي آبادى بوجي ولا المعنى بين الم وقا مح المان الم وقا معنى بين الم والمن بين المراس بين بين المراس بين المر

مادن بروجداد مادن بروجداد کین باری زندگی اس کے بڑا وا در معالمات سے داکھ مُناشاء ادف اب ای معاوم

جيه كونى منكرا فرت براكيو مكم فيني محت دنيا كى ب، آخرت كى بين الماس كا آنا منوت بينا يخددون كوتوال كرو كيدلين كدونيا بين قيام كى بات مم لوك كياكي خالات باتے من کر یون دہن گے، یون کریں گے، جا کداد ہو کی ، ملازم جون گے ، وی کلا

اب انعان ے و محور آخرت کے معلق بھی کھی ایسی منکس ہوتی این اکر مائی وفداكسا في مائين كے ، يون جنت بوكى ، اس بن با فات بون كے ، كانات بو حدين بون كى ، غاربا كبھى يا اللين منين بوتين ، بكدخيال بھى سبت كم آ ما ہے ، بعق بے بن بن کے یاس دنیا کی خوشی کا کوئی سامان نمین ، اور وہ اول کس کے صاحب مم تودنیا کی خشیان نین مناتے، بلکم توسوطارتے بن اکد کوئی والی وارث نسن ، زندگی کیے کے گی ، توان سے میشکایت ہے کہ جیے تم نے دنیا دی زندگی کوسوطا اجما خت کو بھی سوچا، اور دہان کی مصیت کا بھی خیال کیا کہ وہ ذند کی کیے کے گئی، ورح من جانا فرا، تووه معيت كيهي جائ كى عربيد بمان كليت كوسومكر تربير سوج بو، كرشا يدفلان تدبيرت يتكليف كطاع عدا فلان تدبيرسي كالاالتيا، الي الجي آخرت كي معيت كے نے يكي سوما،

"فالانكرونياك مصائب من اليان بن كى كونى تربرى سن ادراس من اكل سونیا ہی عبت ہے، مگر پیرسو ہے ہو ، اور آخرت کی کوئی مصیبت بھی الی منین جو لاعلاج بو، مكر مصيت كي تدبير وجود ب الله عراس كا ذكر فررا الرني سام

ندا داخت سے بعلقی دیے فکری کا برمال عرف عام دنیا دارون ی کا منین اجراگ انے كرونداد محصا ورمج وات بن ال كاوال محاسر ما دين كي بنرين الدناد ب و نیادار توالگ رہے ، دنیدارون کوجھی آخرت کے شعلی نامنین بیدا جو تی این اند انديية اللاكدندا تعالى ما من مات فرات من المية اللن سامنوالقوالله و لتنظرنفس ما قل مت لغاي،

عرج اوك علم مي ونيا كانتين رين ي كاطاصل كرتے بن ال كر بھى اكر وين وَاخرت كَيْ اللَّهُ ادراندنشون کے بجائے اس کی فکردا ملکررہے، کہ کھا ٹین کے کہان سے تو یہ کیسے فلم وحسرت کی آ بالن كى زندكى توامت كے لئے خال أسوه بونا ما بئے، اوران كاأسوه محندرسول الله على الله عليه وسلم كى زندكى مونا عاجة ،كرحفوركوان اوران الله وعيال كے ليے كلين دندكى بنده مامور على اس کاانمازہ اس سے کرواکہ توکون کی آسودہ مال سے متاثر موکرازداج مطرات کر کھی کھے طبیعا اس طرت ميلان بردا، ادر حضورت مجهم في من ان نفقة ادرسانان كى درخوات كى جوحفورك فلبرماد برانی گران گذری کدایک دسید گھرین نہ جانے کی تسم کھا لی ، بالافریرات اُتری :

(فلاصه يك حفر كوام الامات عات ياايقًا البَيْ فَل الأزواجك ان ای بی بون سے فرمادین کراگر م کو د تیا كنان ترد كالحياة الله ما قد ادماس كاسازوسامان مطلوع وميرا عادا زييتها فقالين امتعكن واسر نا منسن موسك اوراكرتم فدا ورسول كى سل سال المان كنتن تودن ا رضا دخشنو دى اوراخ ت كے مراتب انظا ورسولدواللهاواكاغرتان ك طالب مو تواليي تيك بن بون مح لئے الله اعلى للمحسنات مناس ع الدِّيّا لي في أخرت من عظيم الشان احرو

اورجاد لادك لے مجوب تھا بحوب اس می وى است كے ہے بى تھا، جياكما سعوى 一大小山色、

يعنى جس كوجيم كاصحت وعا فيت واور تن البيج متاميعا في في جديد دل كا من وصن نصيب بد، اوراي وامتانى سرباءعنان كا قوت دن کا کھانایاں جو تو گویا ساری يوهزوك تساحيرت لجالدنيا بحذافي

البنه ينتفائ أمت كحال برارهم الراحين ورحمة للعالمين كي شان رحت على اكد جائز عدّ ك دنيا ي كا جازت وا باحث فرادى بكن دنيا كا ايساعتن دجنون كرجيك منكر أخرت بوانا بصي فعا سے كوئى واسطى سنين اس كى الراجانت بو تو بھروين وونيا كا فرونو

(١) الزف اسلای دونی زنر کی کے ہے سے مقدم ہوکہ کام بن یوم دین اور مالک ورم دین مالددواسط بین نظر ہو،اس کے بعدونیا دی زندگی کے سارے مسائل وشکلات ادخود حل وسل بیط إن اس ال كادان كا قدرو قيت وزن والمبت يمتقل مائل ومقاعد كى نين د باق اندانى سى وكل كاماداد دركوني بوشمنداس دنیا كے كانے بين دارام براس طرح لكادین كوراضى بوسكت ب اكساد جدوجدا كاوني إحسي وهيزندكي بن كم وكرره جائ ، اور يوف فيم بكتم والارتال انجام ووري صل سَعَيْهُ مَن الحيواة التَّناوهُ وَعَرْ يَنْ بُون النَّهُ وَعِيد بُون النَّهُ وَعِيد الرهم عَيالهم ويها بي فلل وماغ بوكا ، بيهاكو في تحق كى مزل مضود كو يعلاكرو ينتك دوم اور بولل يامها فرفا نداورس كيندماعت ايندون كي قيام كي كان الن كار اللي مارى قت الى كارنيت وراحت يرفرح كرداك سراب وسفرين قرآدى كواكردوايك وقت كها ما على نهط اور فاقد بوجائد. تربحى زيا

مدن براهبداد مدن براهبداد اذواج مطرّات، آخراذواج مطرات فين ، سب كي أكين آئ تنبيه بي سيكل كنين اور بحر تدت العراغوام ے ساتھ فرشی فرق فرو فا ترین گذاروی ، کیو مکرحفور کے پان بار ہا فا تر بوجا آ تھا، قرض سے کارب آجاتی می در دو مند کاید نقر و فاقد اصطواری منین بالکل اصتیاری تھا ،جس کوحضرت مجدو تھا نوی علیاراتم ف نزماد ق ع تبرزرایاب:

جس كا علامت به بكراس كے ساتھ ديجي مواادر ديجي اس كوكتے بين اكم خوا رصلی اعلیک کو نقر مجوب تھا، حق کہ اپنی اولاء کے سے بھی اس کو ولا وعلا افتيارك و كلايا، قولًا تو يك فدات تعالى سے دعاكى،

اللهمراحبل درتيال على اعالمركاولادكورزى بس بقد گذراد قات عطا فرما،"

اورعلاً يكحضن فاطمدض المدنى المدني المنتان عناجس فاندان سے زياده محبوب تفين الكن رس مرتبحب أن كے إلتون بن على جلانے سے جما لے بڑكے تو حضرت على رضى اللہ کے فرانے سے صورا صلی اعلیہ کے سے کی ونڈی علام کی درخواست كى تاك كيدر يا أب نے فراماكمو تو لوندى غلام دوں اكو تواس سے بھى اچى چيز دردن ، ین کرحفرت فاطررض الشرعنمانے بھرنہ لوجھاکہ وہ اجھی چیزکیا ہے بلکہ فدر وف كياك الجي جزى ويديخ ،آب في زاياسوت وتت سيحان الناء يي ارا التحمل لله منيس باد اور الله الكرحيس باريره لياكرواب يال فرى علام عبرجاس فداكى بندى في فوشى فوشى تول كرايا ترد كي صفور رضى الله عليه وسلف كونقر مجوب على أوا في اولادك في اوس كوتوزكرك وكلاديا (الرفق ص ۲ وم)

410 إنفوليات كابتات ين نين بكر فروريات زند كى يرقاعت يى ين وفيده ب ااور ما ينى اكراياك وكل ماع ادنداری کوزندگی می نفیب بور توخیل عطبیت کی موعوده وزندگی کا بخر بدای و ناین بوطا いとよりんらうことのという

سوآب نے اجی عرح و کے لیار کوئ کا لی کے اس سوال کاکہ کائین کے کیا ن سے کیا کا وسل موجود ہے، بلکم ماس کی محرور بنان کاما اے ایان ذرکی سے جم وجان کو کھلاوالی فرمات دراصل سرے سے فارج بوطان بوادر سوال سرے بے بمنی بوطان ہے کہ دین اعراق کیم بھی ہے معنی ہے ،اس کے معنی قوص میں اکداعی علم دین کی ابجد علی نین مجھی ،اور دشار نصلیت با ندھ کی اس لے جاکدا دیرتھ ع داکد کے ساتھ ع می کیاگیا ہے ، ذندگی بن دین بداکرنے کے لئے تعلم دین ساته ساته ترمیت دین لازم بکدا ازم براکنو بحترمیت بلاتعلیم نود نیدار بنا دیی ہے بیل تعلیم باترمیت و شاؤد

نادری دین پیدا بوسکتا ہے، "الم انسان ايك قوبالطيع اس عالم اسباب إن اسباب و تدابير كاسمادا وهوند أب ا وراس ليلى يا بيدوسرے وقت كے طالات بجكم برطرت بيت بى بيك كى بكارے اور بير بمارے عام ايانى و اعتمادى منعت والمحلال كى بنا برحفرت مجردوت في علم دين كے ساتھ بقدر عزورت تحصيل معاش فاہر کا اسباب کا بھی جا بجا مشور و دیا ہے ، اگرچا ہے غیر میلے دین کی جوا بناسالا دقت فدت وین مین صوف فراتے ہون محاشی کفالت اسلامی کومت یابت المال اوراغنیا امت کے ذریب مباكدا وبرخ وصفرت عليا ارخم للفقواء الذين احصرواني سيتيل الله كي تفير بيضبل واضح و فابت فرما ميكيان الكي الموالى الموست ذبت المال الذا فينيا امت كواس كاادراك نهمت

بردانس كرا، ج مانككى الى سرام ين تقل ى لكا بيض بمان من كالدياما ألينى ب، يرفضوا بالحيوج الله نناداطما نوابها وفا وفا ومكر ومكر في ادراني كومبارك بوء

(۱) دومری ا ت جومنکر کے مقابلہ مین ومن انحضوص الل علم مون کے بیش نظرے کی ہے، وہ مارا المان داعناد ہے، كم سر عوثى برى جزى طرح رزق اورأس كا تبق وبسطا يا فراخى ونكى بى الكليدى قا ی کے ای من کو اور سیلے ی سے اس کا سارا پردگرام یا نظام کل متنین و تقدر بوطیا ہے ، ای طرح النظر اساب كے باے مبال اساب اور تد بركے باے تقدير برد مناعين ايان ہے جس كے بغيرا يال بي مج ادر اس وا اجر محدا و تاجا ب اول كوكو في دوك من كما اورجود كا نروناها ب كا ، وكو في وكون ركائسطى لمنامنعت وكالما فع لمنااعطيت احرفين توحات ما ت مركدكو تى بنده باان جارباتون برابان لات وين منين بوسكنا واك توحيد (لاالفاكا الله) وومر عدسالت محديد (صلا الفاكان) مبر افرت ابت بدالوت ادرو مع تعديرا

رس تسرے جوان دونون مقدمات كالازى متحرب اكداس ونياكى زندكى من موس اس زياده سازيا إنى وطلب كوعروريات زندكى كك محدودر كمع اورفضوليات زندكى كى فكروسى قطى وتت عزيز كوكنوا اورطفاانداد والعب عدريا ووننين البته بإاضاعت وتت اور بلاا تبلاء لهوولب مجهداحت كاساماك مى معائد اوال ومعالم الدتعالى عالاس طرح ايك انعام داحدان والمان كرممتع بوجس عضا وأخرتكا تعتق اوربيارويا مُراد بوالبتداحت بعي إورب ،كمال بن قلب كى داحت كا مام برا

اوسات كان كول كردين دارون كاكرين دنيادارون كريمي من اور كيلين ما سنة اصااورا ادباعب بات عداع كماما به كناب كادامة بادل كيكم بين كاداز موى ساذوسام

على انفاظين و قال دَسُول الله صَالِحًا عَلَيْ لا يومِنْ عَبِي عَرِينَ باربع بينها ل الدال الدالا الدالا الدالة الخادسول الله يعتنى الحق وَلَوْمِنْ بالعوت ولبعث بعل المعوت ويومن بالقل لأ

المابالاس

رى جيد في حب موقع ومل ووكان بوجس سے بيرو في خريدارون كے علا وہ خودطلب واسا تر ہ وغيرہ ما منعلقین مدسد کی خردریات می فراجم جدن ۱۱ ورباری اری طلبداس من تعورا تعورا و تت و سے کراس تم كاصنعت وتجارت مناسبت بدياكرين آلكوب مناسب آنيده زندگى مين اس دركيده

الركي زمن وستباب موسك توباغباني اورغله اورتركاريون وغيره كى كاشت كاجى كجد نفرد انتظام ہو جس سے معاشی شغلہ کے علاوہ درزشی وتفری شغلہ کا کا م بھی لیا جاسکتا ہے ا الرماب على بى كے زمانے اس جزون كا نداق بيداكراد باكيا، توافتا، الد محرظا بركاسا كى دري كى طلب وعلمار كے متعلق حزور بات زندگى كے بقدر نديد سوال بو كا كد كا يون كے كما ل ادر نافظاء الله محفوق كى بندكى ، اور الازمت كى ذكت سان كو دد جار سونا يا ساكا، اكتنبي انهات فردى ال معامله من يه وكدايك درس كا هف دوكان وغيره كاقسم كي جزئ كي جار بی کین جن من احقر کے منورہ کو بھی مصالح نرکور کی شاہریت کے دخل تھا ، لیکن ہوا یک نظرطلب کی محاتی ربت مح بجائ زیادہ ترمالی منفت پررہ نے تھی ، اور آ کے جل کرع بی دویتی مدرسے منا ب مطبع وممتبه وغيروكي كجومزيد مفيد ترتجا ويزج بيدا بوئين اأن كے نفتے بن عجى الى شفت كار كك زيا وہ بحراتها اس کے علاوہ فریقص یہ تھا، کہ ال مقصد سنی درس و تدریس کے فرایق بن طال وقع ہونے کا قری اندلیم تا الذاص طرح ایک طرت و ت کے تفاضو ن کی بنا پر دین کی تعلیم کے ما تھ ماتھ کچھ نے کھی ساتھ تبت كاخال د كمنا فرورى ب، أى عرح بنال د كمنا عى فروى ب، كر مقعود بالذات دين كطب وظا، کو مک التجار بنانا مین ہے، بلک وی گذرا قات کے بقدر عزوریات زنرگی کے لئے حید فراہم کردنیا اكندرت دين استغناد كے ساتھ كرسكين ، نريكة ماجواند شفعت كى فكر و تدبيرين دين تعليم وظم كے الل نسدی ین سل دنها دن دانع بدنے کے ، ماصل کرا، ال دین ضوصًا عماے دین کی دنیا کاز نرکی

ى شالين اسلان است كما كا برائدين به شاربود وبن اور لحنيات عشر كى تشيركوي صرافي اس سنوره برخ فر لما ي جودك مرت ادددكت وبنيات كے ذريع الحاج وين عال كرنے كے با اعد الدور وين عال كرنا باين، (١) وصفت دونت مين دستكارى وبيشيت مناش عال كرف بين ببت آساني وسلامي ب (۱) اورع می کمیل کرنے والوں کے لئے جندعور تین محاش کی مناسب بین اسکول بن نوکری كرمنا ، مطب كرنا ، مغيدرسا لي احماض تصنيف كركے يادرى كم بين جيبواكراك كى تجارت كان ذين كرنا المعطع من بي كوكرى كرنا ، اوران سب مورقون بن ادرات واعين و معالد و تدريس كافل ركهنا، يكس اسلامى مدرسين مدس كرنا بسترطيك جنده كى ورأمدوبالديد. الحالم دين الكرف والون كى وبى ب،ك

"اكرفنا ع فابركاوباطنى ينى زوت ياقت وكل عال بو، ومحق حبته النزائي كو و في فدات مرس و اليف وعظوا في رفيره كے لئے و تفد كروين رص م

اس شوره كي بين نظراوراس بن آساني وسولت بداكرنے كے لئے ماتم بذاكے خيال بن ترت سابات ب كرخود على ودي مرارس ي من اورز ما فراتعلى من طلبه من صنعت وحرفت أ تجارت کی فقت دمناب مور تون سے مناسب و ذوق بدار دیاجا سے جس کی تدبیریہ ہے کہ کم اذا بريد عدرسدين ساته ساته ايك مطبع معى بويس من مفيد درسى وغيردرسى وين كتابن شاكع بوك ب ك ذيل بن طبه كوكا في أولسي المح عبد سازى وغيره طباعت الثاعت ك فعلف معلقات المكالي كے بقدروا تنبت كا وقع دا جائے،

ا كافرة اليى منروريايت ذكرك : كرنشونيات زير كي عندت كا باسا في انظام بوسكن بو تلافتن سازى اأن كامنت كا بحانظام بوداور كمانے بينے كرے وغرود كا بوز نركى كى

برسيدين دين اور مقاصروين كے ابع د منامقدم ہے،

واعظوا فمآروتعنيف

علائية متعلى ين فد مات اورين ، وعفا في د اور تصنيف ،ان بن مي ج خردرى مزدرى إين اصلاح طلب إن الن كى طرف بمى حق ق العل كاليف

تصل مِن متوجه فرمايا كيا ہے ١٠٠٠

وعظ من ایک کونا ہی تو وعظ نہ کنے کی ہے . اکثر اہل علم کو و مکھاکہ وعظ کے صرف الد ای سنین، بلداس کی تحقیر کرتے، اور علم کی شاك مین خلات مجھے بین اطالا تکر تیلم دین کو اعلی طر ص کے لئے انبیا مطیعم السلام موت ہوئے ، یہی وعظ وارشاد ہے جس کے ذریو تبلیغ دین فرائے تھے ا فی تراس والیف وغیرہ واس کے تا ہے بین اسلف من و ت خفاوتدین ک بنا برند با فی دوایات اور خطبات عام برتناعت و و توق تها ، بعدین علوم کی خفاظت کے نے تدریس و الیف کی فرورت مونی اس سے بھی امل مقصود بیلنے ہی ہے جس کی خطاب عام کی صورت کو وعظ کما جایا ہے،

ا في وكرامان خودوعفا كيف كم متعلق بن وه يه بن (١) وعفا ير ندرانه لينايا بها عظم الم جى كى بدولت وعظ كا الرينين إوما، وومرت واعظ قوت مال كے خوت الماري سے الناج بخاه الحروعفالناس في تن بالم كادير مبوط بال بوكا (١) وعظ ين غروري اعدام كي من مفرمفا من مثلًا وقالي نصوف وغيره بال كرنادا) مناق تقریرکزا دم کسی فاص می بدوعط بین تریق کرنا جس سے فت کا دردازہ کھلیا ره) دعظ بن كى فرايش كا بن بجانا"، ظاہر بكر وعظادى ب جوان شراكظ كے ما تق بد ورنه و عنوال نعالى بلدا س كانتوب،

ا فادين يركولهان بين ، حفول زر كان كواله بنانا ، البيداكراس كي عمل و تفام ين

مجہ خرچ ہوتا ہوتواس کے بقدروہ مجی الل استطاعت بر کھی بطور فیس لگا و نے بن مفائقہ منين ، ہرسوال کے جوابین كوشش كرنا ، زمي معلوم جو تو يہ زكدناكد نبين جا نما ، بكه فيلي آ كر كي كله وينا الى طرح معلوم موت برهي سرسائل كيسوال كاجواب ويد ينا غرورى شين اس كا ترعوام يرماي الها يا ما وكوا بنا ما يع بنانے كى كوشش كرتے بن المذا جوسوال نی نفسہ یا کسی سائل کے اعتبارے غیر فروری ہو اصات کسد یا جا سے کہ پسوال غیر فرور کا إلى المرائل دليل عجف كى ليا قت نركفنا موراد وليل معلوم كرنا عاب ال كوجعى صا نجوا ديدينا جائب الجان كى كوشش فركي كي اجب دليل الى كي متعال يدمتوره ب، توديل لى ينى عات دريا نت كرف كى عوام كوكنيا من بى نه دس ،كداس كاعلم توخود على اكد بيرابيرا سنين اللها شار الله مثلًا خاذك بالغ وقت فرض بوف كى وليل إنى تورسول المملى الله كاادتاد كار الى الى وجلين إن جن كى بنا برناز زع كى كى

"بصف فرايش كرتے بن ، كر قرآن مجدسے بانج و تت كى ناز كا توت لاؤ، اب مجب صا بن كرقران محدين اس كى لماش كرت ، اور دوس ون سے مرد ليے بھرتے بن ، حالا كم حكم شرعی کے الے مطلق دلیل شرع کونی ہے، فاص دلیل کی حاجت بنین ، ادراد کہ شرعیہ جاد مين، كُنْ أَب وسنت ادراجات وقياس مجتدوان بن سيكى ايك دليل سيمى جومكم التي برجائ، وه تابت م البتحب تفاوت اول بوت اطام كا درج مفاوت بوكا، بصفاستفادكن والعط وحاكفين وبركن بالماط بخابين اوقات وال المل يأمات بولا ومورون كولتل بولا بواب وبالناكر الرعم تشيق عجواب ديدية بين اكديمورت بور تورهم اور وهمورت بور تو وه مكم راس عرب كارون نع فرايا ج اكونكذنا فعارس لوكون كواني مرض كے مطابق سوال رَاش لينے كي كني مزوری بوتوندی سات اصلاح کروناکانی ہے، اس طرح دوسرون سے مولولون کی بلکہ غيرولويون كى برانى سناجى كوكسى ماستين مائزيمى بوكميلاد كى نان كد مناسينين بيض دفعهاس كے مفاسدت خودات دين من حرج مونے لكتا ہے،

ادر خلاکسی کے نیسدس بڑا گونی نفسہ طاعت برائیں حسب ارشا و بوی کرحضرت او كوفراياكه لا تقضيان باين المنان ال الماء كووكام بين اس بن وا مناسبين اطرفاك كانبداوربدماى موتى ہے، اورجودنى نفع مسلمانون كے ساتھ كيان تعلق ركھنے سے ستواؤ نوت بوجانات البتداك عورت المم ب، كراكر فرلين ورخواست كرين وانست كه كردوق سوال لکھکرا ہے اپنے دستھا کردوا پر بطور جوائے اس برحکم نیر عی لکھ کر حوالکر دے کداس برونو على كراورا كسى مالت كومقرد كرك اس سافذكرالو،

ا ورائ صلحت ومناسيج كسي تض كے دنيوى معاملدين وفل نه دست اور مالى معاملات ع بھی الگ دہے، فلا چندہ وعول کر اس کا تح لدار بنایا سے صوف کا اہمام لیا ا سب صورتين بركما في اورتهمت كى بين، ايسي كام متدين رؤساك متعلق بون، البتداك كذي كجهام رين ، طلاء عمرى عمرات كرين

الم دنیا در ملاکے تعلقات کا بیان جا خرین فاقد کے تحت ان باہی تعلقات کا بیان ہے جو الل وا ادرطمارس بون عوف جا مين اج محصراً يدين اكد

"دنیا دارظا، کوئروم بجین وه وکام دین کاکرد ب بون بدون ان کی احدیا کے الى من المانت كري ، مالى معى واور غيرمالى معى ١١ جوبات يوهين اوسى يوهين ، ولائل م دیافت کرن الرکوئی شهرم ما دانر وال مرکن متنفیدان بوهین، ان سے کوئی لنوس وائ وأن كاندت وكان كاندت والحال بن ادراس عال من عى تحار فع

الی ہے، کدو مغیرمطاب ی شق کے تری بجاتے ہیں ، اوراس وا تو النبس بوجا آہے: منعن من محى جذكة الماك بوتى بن اغيرمفيد فذك من تصنيف كرنا اردو ودراد مجادل تعنيت كابرا مقعود بنا اينا، اليه مباحث لكمناجن كى فرودت عوام كون بوياجي ووتنونش من برجائين، مُللًا تفوت وكلام كاذك ماكل اوراكر فواص كى نفيرسانى سے لئے ایس می مزورت بور و فاص زبان شلاع بی من لکھے، کرعوام کی نظریات نہ بینے ا تجارت کے نے وام کے ما ان کی کتابین کھ کراس سے دوسیر کما آیا تی تعنیت کوئیے کرنا" ينسند واليد كا وو يونى مونى خرابان اكرا سان أن جودى كابول كري

كى ين الرك ين الرك عالى زان ين بن الله كاكرى فاص بنده بى مخوط موكا،

مقرق اصلاحات

ا أونسل من مجه مفرق اصلاحات بيال فرما في كي بين :-

- شابض بل علم الي كوفرب بالوسلكار الصدكة بين جوشان علم ك فلا عن اور ضروركا فدات الم سے بنیری کی علامت ہے، کیونکہ اس فکر کے ساتھ لیاس وطعام وغیرہ کے تکلفات كامرت الناس والماس طرح كلس من صدر المناذ مكر بيض كا سوق علين للقد كل فكرفيع من امام ودف كاخيال، يسب ريادكرك شبع بين، واضع وي كلفي اورسادكي بي ين هم ودين كي شان ج احديث بن ج السين اذ يخ من كلايتمان الى عمان کوبعدد توضین بوتا، اورسی لوگ دین کے زیادہ تبول کرتے والے بین، البت ساد کی ا ماته فهادت ونفانت فردى ب

الدر منا دوسرے مولولون كو براكمناجى بن بين او فات معسيت كے علا دوعوام برندار واجه وه على بركان بوجات بن الركس ماحب اطل كونر عالم

ادر طارکہ جائے کر دنیا وار و ل کوا بنا برابر کا بھا کی تھیں ل تھی مقدت کے متوقع نہوں اگر بلا فرقع بھے کر دیں تو تھیں کہ جم دیں کی فدمت تو بھارے دمر تھی ہی افعوں نے احسان کیا ہم بھاری امان ت کی داس میں تیل و قال نرکے اجھیے جب کی عادت ہی کہ کسین تخوا و بر تکرار ہے کہیں ترقی تو قام ایک اور کے کہیں تو اور کر کا رہے کہیں ترقی تو قام ایک نرک ہے جو گی اگر کسی ہے بھے بے تیزی ہوجائے ، مبرکرین کرجب اُن کو ہا ہے برابر ہم نہیں ، قو بارے برابر فیر کسے ہوگی اگر کسی کو قولًا یا فعل شرع کے فعلا من و کھیں توجی برقد تو مرک ہا تھی و کسی بات کھا میں ہو تی ہے ، اگر عامی کو فی تی بات کے فیل سے مار نہ کریں ، اگر کسی مسئلہ میں اپنی غلطی فعا ہم ہورا علال کر دیں "

(مخة م دجب سعام يحا)

منوم دینید کی م طرح تیلم دنعلم عزوری ہے،اسی طرح اس تیلم وتعلم کے سبب جن لوگوں کے ساتھ تعلقات ہوتے ہیں،ان تعلقات کے حقوق کا اداکرنا بھی عروری ہے،"

اورية المحرق وآلات واما وفت عابت ومتنطابان ، ١٠

خوت مل الله على المعومنين الى قوله تعالى بعلى بعله والحكمة المات والحكمة المات من المات والحكمة المات من المات المات المات المات المات من المات المات من المات من المات المات من المات المات

بكدمئد دغيره تبلانا مب داخل إن جى كركسى كى تصنيف انتفاع يامبى معتنف كمشاكردو ين داخل موجانا بها

"ضرت موسی اور حفرت خفر کا ج تعتہ قران میں ندکورہ، اس میں جی اساد کے کئی اواب و حقوق اب بروقے ہیں اول یہ کوا شاد کی خدمت میں خود شاگر دجایا کرے، دوم اگر اساد کسی احتباری مرتب مرتب میں شاگر وسے کم بوت جی اس کوا تنہا ع کرے، سوم جی بات کے بہ بھیے کواٹ اُ منع کرے نبو بھے، بھادم اگر فلطی سے اساد کے فلا دن فراج کو کل بات ہوجائے قرمفرت کر ہے، نجم اس کے تنگ بونے یا مرض و فیرہ کی وجے کسلند ہونے کے وقت مبتی نبد کرد کوا ایک مدر شین ہو کہ جو تھی ترا حسان کرے، اگر اس کی مطافات کرسکتے ہو تو مطافات کر وا در نہ دعاکر و بہلم وین کے احسان ہونے سے کون انگاد کرسکتا ہے، لمنذااس کے مطافا میں ہرتم کی جانی و مالی خدمت سے تی کرنا جا ہے، اور جب کی تم کی استطاعت نہ ہویا اساد سے برائی کے بعد فردے تو کھی ان و مالی خدمت سے تی کرنا جا ہے، اور جب کی تم کی استطاعت نہ ہویا اساد

ایک مدیث بن اس ای الک سے رمایت مرکد دسول الشرطی الشرطلید وسلم نے توالیا

"اكترادكرك"

راقم براکے زوکے ایک فردی امراد می ای مدیث سے متبط جونا ہے، کواگرکسی تن کے متعلق فاگر و کرمعلوم موجائے اکداشا و کسی وجہ اس کے نے اس کا بڑھنا بند نین کرتا، خواہ کم استعداد بادر کسی مفرت وصلحت کی وجہ قواس سے بازد مناجا ہے،

ایک در در در بین بن استا دکام اوب عراحة فی کورہے ، که علم سکیوا دراوس کے دوسکینیدو د قارافینیا دکرو، اور جس سے علم سکوماس کے ساتھ تواضع وادہ جبینی آدا ا آگے طلبہ کی ان مختلف موٹی موٹی کوٹا ہمیوں پر کمجا تمبہ فر ایا گیا ہے ، جرمتحا ہے اعمالات اس استاد کے ظاہری اوب تونیطم وسلام کا محافظ لدر کھنا ، اس کی پوری اطاعت ذکر ناکوئی بات مان کی توکسی کو بلا عذر ٹالد یا، فلوص میں کمی ، برتی یا الی فدمت میں کمی ، بکی بردی فدمت بیکھا دغیرہ چھینے کو قراب بہت سے شاگر دعارو ذکت تھے لگے ہیں "

فاص ما لبعلاء كولميان اليين كه

نقلاً مطالعہ ورکھنا ،ایکم وکھنا جی سے سبق مجھنے میں دقت ہوتی ہے ،اوراشاد
کوبار بارتقرر کرنا بڑتی ہے ، بااس کم سجھنے کی بروات نصول سوال کرنے سے اسا وکوگئی
ویرب نی ہوتی ہے ،اور مثلاً اشاو کی تقریب و دقت ووسری طرف النفات کو اگذاشاد
قراس کی طرف متوجہ ہے ،اور وہ ووسری طرف جس سے استاد کوبہت کوفت ہوتی ہے
یا بعض اپنی جمالت جبلائے یا استاذ کا استحان کوئے کے فنول سوالات کرنا ،یا مقدار سبق و
کی ہے معاملہ میں استاد کا استحان کرنے کے فنول سوالات کرنا ،یا مقدار سبق و
کی ہے معاملہ میں استاد کی دائے نما ناکہ ہم قرا تنا ہی مبتی بڑھیں گے ،یا فلال

م وزان العلى كى بين كرتام و كابان عا، بست سے لوگ طالب كى كے بعديا

جائے ہو، سے زیادہ کی کون ہے، انفون نے عرض کیاکہ انشراورا نشر کاربول زیادہ
دانا ہے حال ہے، توآپ نے فرایاکہ سے ذیادہ تی انٹر تعالیٰ ہے، بھرتمام نی آدم میں سے
زیادہ ین ادر بھردہ جس نے عم دین سکھلایا ادر اس کو بھیلایا ایشن تیا مت بین تمنا نبزلا

اس مدین بی مام دو لوگ داخل بین ، ج تدریس وسین دعفا دنفید کسی طرح بی دین کی تیلم دا شاعب کرتے بون ادر فاہرے کہ جُرفض کسی کے ساتھ نجاوت وجود کرے اس کا کتنا حق ہو آیا ہے ،

جد اودائ كے خطب وقت جاب دسول الدّ صَلَى اللّهِ عَلَيْهِ مَ فَ حَفْرت جريرے زما ياكه ولّون كرجب كردوج سے معلوم بواكدات اوكى تقرير كے وقت بالكن خاموش ومتوج رميا بيا كى سے بات ياكى كى عارف الثن ت ذكرت ا

حفرت بارمنی الدرخید دات برکه حفرت عمر دخی الدرخی الدرخیرات کالیک نخدیمول مقی الدرخید و رات کالیک نخدیمول مقی الدرخید و ما الدرخی الدرخیرات کالیک نخدیمول الله مقی الدرخیرات می الدرخیرات می الدرخیرات می الدر الدرخیرات می الدرخیرات می الدرخیرات می الدر الدرخیرات می الدر الدرخیرات می الدرخیرات الدرخیرات می الدرخیرا

اس سے ای اور کا اگرات اور کی بات پر فقتہ کرے قر شاگرد کو مفردت کرنا جاہتے ا دومراتی شاگر دکا بہ نامت ہوا کہ اس سے کوئی امرنا مناسب ما در ہو تو اس کرتنبیر کرنا فروست آناک اس کی اهمان ہو اور تبسرا تی شرکیے علم یار فیق سبق کا بیڈا ب بوا کرا کر اس سے کوئی تعلی ہو اجس پر وہ خود مطلع نہو کہ خروف اس کے ساتھ اس کرمطلع کرد

ישור בי ביני בי מורו

هي احسن ١١ س أيت سے نقا معلوم بوا، كرمتفيدين كے ساتھ اگرچ وہ طالب نہون (كيونكماتيت من معوين اليه بى لوك بين) ال كه مذاق واستعدادا وردفق و ملاطفت كى رعات عرورى ب البدائى خطاب (مَلَّاكَمَاب كى تقرير) بين بھى عباكداً دع سے مرادب، اورسوالات محجواب من هي حياكة فاوله الماسي مقاولت مرادب، اورمدمت من توصا ت ب كُرُرسول الدُّعلى التُدعليه وسلم في فرما يكد لوك بما م یاس دور دراز ملکون سے علم وین سکھنے آوین سے ، اُن کے بارے مین میری وصیت

اسى طرح مدمت بن ب كرخباب رسول الدسى العليم في فرمايا، كدو شخص بيرى طرف سے کوئی بات میان کرے اور جانا ہوکہ وہ مجبوٹ ہے، تووہ مجبی محبولا استحب معلوم مواكرستى بين غلط سلط يستفى كوغلط نتوى تبلاد يناحرام ب اجسياكه بعضو ك كاعاد بحكدا بناجل جيانے كے لئے غلاسلا إكب ديے بن الناكين كى توفيق سنين موتى كد بات مادی مجدین ای اسوح کے با بن کے اووسرے سے بوج لین اوالے ى كود چينے كى اجانت ديرين، اس سے عاداتى ہے، حالا كم خاب رسول المعملى اعليم سے زیادہ کون عالم ہوگا ،آب بار پاکسی سوال کےجوابین فرمادیے کرمنین معلوم اورب وى نادل بوتى اس وتت بلادية ، اور مديث ين ب كراككى نے بلا علم كے منك قاس كاومال بنانے والے دروكان

اس من كى خوابيان بن الرطاب عم كوبته لك كي كداشا دف غلط سلط بالماديا، تواس سے نفرت اورول بن خارت بیدا ہو گی بس کے ساتھ اتا وی کے حقوق ا داكوما وستواد مو كا ، إدراكر نه بدلكا توطالب علم بجاد وعمر مجربل مين مبلاد باجس كالسله

المان عبدان كے بعدك في شين محة ، الحية إن كراد اكر كا المام مين كرتے ، كھى خط بمنين بيج كداشا دى خرت بى معلوم كرلين ، طالا تكديا بي كداشادى وقات كالعد بى اس كے حوق الحظ الم اللے اللہ دویا مین بن ایک اس كے لئے دعام منوت من کرتے دہا، دومرے اس کے اقارب واجاب اورمعاصری کی تعظم وضرمت کافیا ركا، مياك والدين كال تم كحق كالمرت بن ماكيد ب

مجے دنسیب ایے بن وکسی نسانی عرض سے اشاد کے محالف بوطائے بن ، اور تررآیا نقریان کافان من کتاجی کرتے بین، طال مکدا تنا دوہ جزے، کواکر دی مزدرت سے بی اس کے فلا ت کر اوا سے تو بھی کا قرباب کی طرح دین مین نیا لفت کرنے عے اوجو داوب واحرام زک نرکے

ا مناسن بھے کان حوق کی جو بنیاد ہے وہ تخواہ یانے سے معددم بین ہو کئی ، کیا تخوا سلم دین جی اصان کا بدل موسکتی ب: اگراس فے مخن نخوا ویا دنیا کی نیت می می کیم وجى خاه نواب كم وجائد ، كراحان ترويارى ب

بعن شاكردا نادك تعلم ديحريم ال كى كسى ديوى دجاجت وعفت كى وجدے كرك ين ووهي شاكردى في في نين خالج اكراسًا ذها و وتسرت بن شاكرد سيم بوقي افطت الية كواس كاطرف سوب كرفين على عاد كرفين ، مبادك وه بح جواليه اشاد

معلم كے حقوق ال كے بعداب مجمعلم وشاكرد كے حقوق علم واشاؤ بھى اپنے اورس لين "ادْع الى سَبْيل رَبَّك بالحكمة وَالمَوْعظمة الحسنة وجادله عُبالَى

فرات تاكدوك فوب يولين "

من بین المباعلم کو فرور وا حروان کل کا اظهار کا فارضه من اے جب سے بین جا عنون کو فراد بی بر اے اس سے رسول الله حقی الله علیه وستم نے منع فرایی ، چانچ ایک مرتب آب فیصتر معافی نے فرایا کہ جو تص مرے اور فواسے اس حال بین ہے، کد اس کے ساتھ کسی کو شرک ش سی بور آنو وہ حبت بین وافل ہوگا ، تو حضرت معافی نے عوض کیا ،کہ کیا گرگون کو میر فو تبخری نیا گئے آنیے فرایا نہ سناؤ کیو کلمین ورتا ہون ، کداس بر تکید لاکویین "

"دکھویفیون اپی گلہ جے اور شریعت کے مفاصر بطیم میں سے تھا، پھر بھی آنے لوگون کے ضرر کے خیال سے اس کی اشاعت البند فرائی جس سے معلوم ہوا اکر جو مسلد یا کی جس کوالی کے لئے مصریا نا مناسب معلوم ہوا اس سے روکد بنا بھی استاذ کے ذرتہ ہے ، اور طالب علم کوالی مین استاذ کی اطاعت لازم ہے ،

دوده سے مراد علم ہے،

آس سے دوام معلوم ہوے ایک یا متباد صورت لین کے، اور ایک منی لین کے، اول یہ کرتاگر کوکا ہ گا ہ اپنے کھانے بینے بین شرک کرلیا کرے جس سے اس کا دل بڑھتا ، اور محب ذائد ہوتی ہے، اور جس قدرات ذہ محبت ہوگی ، ای قدر ظلم میں برکت ہوگی ، دو سرایہ کراگر ہی آفا کوکا کو کی باطنی برکت عطافر ہا ہے، و شاگر دسے درین نز کرے ، فوف ظاہری و باطنی فذا کا کھیے حقد اس کو بھی دے ، تر سوم منین کمان تک جائے بیرا شاد کے اخلاق اکر شاگر دین مرامت کرتے این ویمٹ دھر می اور تن بر دری کاعیب شاگردون مین بی بیدا بوگا،

اس مریف سے متنفیدین علم کا یہ حق مجی معلوم ہواکران کے شوق و نشاط کو باتی کی اس مریف سے متنفیدین علم کا یہ حق معلوم ہواکران کے شوق و نشاط کو باتی کی اس مریف کا ایک خیال دیکے، مثلاً اثنا سین نہ بڑھا و سے یا اتنی کی جی نہ شروع کراو سے ، کہ طالب علم اکتاجا ہیں ، بیضے تعطیل میں بھی طالب علون کی جات مارتے اور اس کوانی بڑی کا کارگذاری جانتے ہیں ا

اس سے بین می شاگر دون کے ایت بوے ایک تو یہ کرمرت تیلم ہی پراکتا اور میں میں اسا مرافع اور کے میں کہ طرف اب بالکل ہی توج میں کہا تی اسا مرافع اس کا احمال ہو توج میں کہا تا اسا مرافع اس کا احمال ہو برطا دیے کو فروری سیجھے ہیں، دومساحی یہ ہے کہ اگر کسی دج سے اس کا احمال ہو کریا تا دار نہ مینے گا، مثلا علقہ ورس جا بور تو تقریب بندا دارے کرے بسر کرا خوال ہو کہ اور سری تیسری یا رہی تقریر کردیا اگرافعال ہو کہ کا تو دو مری تیسری یا رہی تقریر کردیا مناسب اور اور سری تیسری یا رہی تقریر کردیا مناسب اور سری تیسری یا رہی تقریر کردیا مناسب اور اور سری تیسری یا رہی تقریر کردیا مناسب اور سری تیسری یا رہی تقریر کردیا

من صفرت عُرْفرائے بن کر بن اور میراایک افسادی پڑوسی والی مدینہ میں کچے فاصلہ ہو رہا کرتے تھے اور باری بلی جاب رسول اندمشی انٹر علیہ وسلم کی فدمت میں حاضر جواکرتے تھے جس دن میں جا آ اجر کچے من کرا آ اان سے بیان کر دیا اجس دن وہ جائے ، جھے سے بیان کر دیا اجس دن وہ جائے ، جھے سے بیان کر دیا اجس دن وہ جائے ، جھے سے بیان کر دیا اور دیا تھے ،

اس سے معلوم ہواکہ اپنا شرکت علیم اگر کی سبتی بین عاظر نہ ہو تو اند شدہ سبتی اس کو سکوار کرادیا جائے۔ اور یہ اس کا تق ہے ، نیز مرسون بین باری اری سے بڑھنے کی بھی اس سے ال بھتی ہے !

مرورى تبنيات التحرين من مردى تبنيات فرا في كي ين

اس سابی دوافرات برگندگری اباق به شاگردیا اتحت مرس کے برد کے با اوراس کی شاگردیا اتحت مرس کے برد کے با اوراس کی شاگردیا اتحت مرس کے برد کے با اوراس کی شاگردیا اتحت مرس کے برد کے دوائی اوراس کی شاگردیا طالب ملے سے کو کی کوشن طالب ملے میں کو نوانداز کردیا جائے ، دوسرای کراگری شاگردیا طالب ملے سے کو کی این مارس می دوائی میں کرکھنے سے ذیا دو نفع ہوگا تو اس کی ملحت میں مارس میں کا مناسب حرکت ہو، اور معلوم ہو، کر خصر ہو کرکھنے سے ذیا دو نفع ہوگا تو اس کی ملحت سے فقت میں کا نا انسان ہوں اور معلوم ہو، کر خصر ہو کرکھنے سے ذیا دو نفع ہوگا تو اس کی ملحت سے فقت میں کا نا انسان ہے۔

عور قون نے عض کیا کہ بارسول اللہ ہم پرمرد غالب آگئے ہیں ، کرآب کا وعطاستے کا وقع مرکز میں مثل ، عاما بحی ایک دن مقرد کر دیا جائے ، آپ مقرر فرما دیا ، اس سے اوق ت کی تعیین دنیسے ادرطلبہ کی جاعت بندی کا مصلت ہو اسطوم جوا ، ایک عظم صلحت ہی ہے ، کرجن کے لوجا سبق منا سے ، ودا ایک ہی ہی کیے شریب ہون ،

不完

MAL مفرسين بن وال من في ال بي كالرعادم ومنيه من انع ومن بن وجو كو معدمه كالعلم منسود کا ہوتا ہے، اس سے ایس اسا ترو حقوق مرکر و کے سی بول کے اگوا شا و مقاصد کے درجین دسی جس طرع ا قاری حق ق من قرت قرات کے تفا دے سے حق ق میں تفادت بوجا باب ، اوراگر نه مفرین نه مفید، تب می ایک ونیادی اصال کو اور و نوی اصا برسكر كذادى نصوص عامه سے تا ب باس لؤاس كا بھى تى اب بولا ، كو دى احمال برابرا ا قتباسات بالاین مرح نصوص سے جواستناطات فرائے گؤین اوران سے طلبہ واساندہ کو میں تعلم محين حقوق واداب كى طرف متوجدا درجن كوتا جيون برقب فراياب، ونوى درسكا بون يا الكرنوى اسكولون كا بون كے اكا برواصاغ كى فدمت بن تواس سلسلد من كچے عرف كرا بى عبت بواك كى تو ونیاری الک ہجوالبہ عربی ورنی مارس کے اساتذ و دلاندہ کی ان سے عندت بکدا لے انگریزی اسکولون آ كابون ى كے اسادون اور شاكردون كى نعالى كو فرخانے كى جروان ين مجي يسل كنى ہے اس كى شار مفتر

> كمال كمال كم مرح كيا عدي تن عمرواع واع شدميه كاكمامهم

بجدد كاس باب ف تحديدات واعلاهات بالا كى تجه مزيد فيل وتشريح كاجى ما بتا تها المركس ميزك

بانی مادس دینے کالم وابل فکر حضرات کے لئی جن کودل سے بچے اصلاح کی فکرہے حضرت کے يراجالى اشارات وارشا داست بجى رمهانى كے لئے كانى إين ، در نداكثرون سے الديشر توان با تون كو محقرات ككر الدين كا باكدا يفعوب كى بروه بوسى اوران كى اصلاح سي مفكرى كاير بحى ايك جلتا بوابران نا اگیا ہے، کہ یہ فی اور حقر یا بن بن بن جن کا جواب وی ہے، جو صرت اسے مواقع پر فرایا کرتے ہے كر اجا دايك جونى ى جاكارى الم كرون كامدوق من د كاروا ق المنظم او أناب بوتا من المات الركام المعدد المات المالة الم كراب الدرالة الم كل مدود ادردفاعهدلازم

عام وك اس من معلى كرت إن اكر بيركي تعظم اور خدمت واطاعت بين قرصدود ترعيد على تجادر کرجاتے ہیں بیکن اسا ذکے حقوق اواکر نے میں صرفرعی کے قریب بھی نتین بینے ،اور زرات ك تغير كم واادركيا ب، إ

دوسری و بندیات یه وکدا شادادر سرکای زیاده ب یاب کانس من می لوگ مرجة بن كرسرا وراسا وروها في و لي بن ، اور بالم عما في اور دوها في مرفي لا ورجرهما في سعروا اس وعوى كى على اجالًا س سے مجھ لينا جائے كدنسوس من س مندو مدسے الجے حقوق بالات كون

دور انعالطب کداب تراجه فی فرقی و فال کداس کے ذردو والی زبت بھی ہے، خود نے کوکی الارك إلى الدسين بحج مبياست سے كرتے بن ، انا بحى ذكرے ، و قابل موافده سے ، جي كوئى اب جمال تربت الحلاف بلاف ين كرا بى كرے برمال باب باب ي واجل كى اور بات بود درنداس كى دابر جا ل درومال اسادے خرجواد کون بوسک اید

يُرك برودوان وي تورسول الدمني الدعليه ولم بن اورجى تعالى توجم دروح دوول مرا الديب صاورسول ي في الدر ماديا، والن كاطاعت روم في كي جو در في كي حق رنفريم البندواجات مرعية كالفت ين نباب كاطاعت موكى داما دويركى اورمامات بن المحق مقدم م تسرى ببير يكراب فولات فارس اورساب وغيره كاتنا ومعى حقوق مركوره كحصاران النبين الى طرح كا فراسنا و بين أس بن قوا عد في معلوم بوتى مدي كروجرين مفراين الن كالسّاد توخود مفرد فل بهادراساد كاج كيدى تما ، وه بوج مفيد وكون بوسف كا درج جز

اخراك ما بدانطبيعا في افكا مارك تيرا عداه MAD بنی جب ذبین بیدا براای وقت ادو کاشور وادراک بی مکن بوارات فی ذبین وشور کے وجود سے بل اں دنیا ین کیا تھا، اور کیا مین تھا، اس کاعلم دوقون مال کرنے وال کون تھا، کمن بوکدا بنان سے بل كائنات ين ما ده موجود برادريد محي مكن بكران ان سے بيلياس دنيا يس كو كى شے موجود در بورائين يب امكانات يازياده سازياد واحمالات بن بيكن صل حقيقت كالبركيد على جب حقيقت كاشابد ادر جرب كرف والأكو في ذبن نه جوا اكر اركست كوفدات اس النا الكاد م كرمادت فنا بدات وتجريا ے اس کا وجود تاب بنین موتا ہے ایا یکروہ انسان کے جواس و مدر کات سے بالاتر ہے ، تو میں اعتراص اده کے ازلی وجود بر بھی موسکتا ہے، آج ہم اده کومحس کرتے بین ،اس کامشا مرہ کرتے بن ،وه ہمار بربين الما ہے، اس لئے م اس كے وجود كا زادكرتے بن الكن جب بم نہ تھے، نہارا ذہن تھا، نہ كوئى تجربه ومشامره كرنے والى متى كى اس وقت مادہ تحا باشن اس كاظم كيے كلن وحر توكا وجود تجربات اوشا برا سے ابت نہ ہو ملکدون کمناجا ہو کوس سے کے وجود کا تجرب اور مشاہدہ ممکن ہی نہوکیونکرانسان وہ لو تجرب من لانے والی کو نی سی دھی اس حقیقت کو وعری ان لوگران کوکمان کے زیب ویما ہوجواس و تجربات کے علا ادركسى درليد علم كوسلم سنن كرتي بن الى كيواب بن بروان ادكسان فرى الدا دهم من كرت بن الى كيواب بن بروان ادكسان فرى الدا دهم من كرت بن الى كيواب بن بروان ادكسان فرى الدا دهم من كرت بن الى كيواب بن بروان ادكسان فرى الدا دهم من كرت بن الى كيواب بن بروان ادكسان فرى الدا دهم من كرت بن الى كيواب بن بروان ادكسان فرى الدا دهم من كرت بن الى كيواب بن بروان ادكسان فرى الدا دهم بن كرت بروان المركس داري بروان المركس دا ادر جرد بر کیان بے شارفشا بون سے استناد کریں گے جن سے انسان نے یہ بیجر اخذ کیا ہے ، کواس قبل كائنات بن ما دّه اور حيات دونون موجور تع بلكن اس كے سخى توب بوك، كرمصول علم كا عرف يك زردان ہے، کدا ف ال برا وراست انے وال و تحربات شاہدات سے می وجد کا دراک کرے بلکم علم على كرنے كاليك زرىد يوى ب، كركى فى كنا بون اوراس كے آنا دوآيات كے شاہدوت اس کے وجود کا لیسن مال کیا جائے، خواد وہ نے بالرات بارے واس دی بات کی رسانے سے البراوا بجراكرا ى فرح مال كن بوع مع مع عروسه كيا جا ادراس سے نفين بدا بوسكيا زفداکے وجودے انکارکیو کرمائزے ،جب کرذین دا مان کی بے تمار نشانیان اپنال کے دجو

اشتراكى ما بعد الطبيعاتى أفكار اسلام كى رؤشى بين اذخاب محدمنطرالدين صاحب مديقي لي

میاکدابتداین بیان کیاجا چاہے او و کے متعلق ارکبیت کے بنیا دی تصورات وواین ایک ماده از لی ب اوران کا وجود مارے ذاک ووقوت برخصرتین ب بینی ده با لذات موجود ب وال ذہن اس کا شور کرنے کے لئے توجود ہویانہ ہو، دوسرے یہ کہ مادہ اپنی ذات سے تحرک ہو، ادر کا مُنات کے جد خامر خاه وه مادی بول یاد این ماده کاس حرکت وتر تی سے وجود من آئین یہ نظریہ در حققت ال دوى كى ترديدكر اب كد كائنات عالم كى كين اورمظامر عالم كى توجيد كے لئے كسى فلاق ذائن و توافين ارتقائه علدوا قعات ومظاهركي توجيركي جاسمتي بداس كاظ سه ماركسيت تمام مرابب عالم اوا الخصوص اسلام كانفى واليونكه ندمب كامارا واد ومداداس تعويرب، كماة ومخلوق اورحادث ب ااورة كاننات ادراس كعبد منا براكي ادران دات كفيقى على كانتج بين بوشورا وراداده اور كمت كامغا ا منعف ہو ، ارکبیت کے ان دو منا دی تعنورات پرسیلا عراض یہ دارو ہونا ہے، کداکر فاوہ اذلی ا يعى عبيشه سے تعادا ماك كا دجود بارے زين وو توت بر تحديث ب ، توان دو نون حيت نادا ين كل طرع بوان فابريك دا شان في ماده كواس وقت محرس كيا جب ده فود ما لم وجودين آيا

كى منات سى معرى قراد دينا ك ادرفدايرت اوس كازلى ين ان صفات كا افعات كرا ب ادوزن انے دعویٰ کا کوئی ایساتھی تبوت بنین رکھے ، جو کھوس ترب اورمشا ہر ہ بر بنی پور برگروہ اخالات عقل سے کام لیا ہے ، اور اس پرایا فیعلہ صاور کرتا ہے ، اب دیکھنا یہ ہے کدا تمالات کس کی طرف فیا إن الموين كى طرف الل زمب كى طرف أس نقط العرب مع قدركرت بن الوجين مادين كا موقف ببت كرورنظراتا ب،اس من تنكفين كراده كوانان كے مقابدين تقدم ذانى ل المال على القال الله المال على المال الله الله على المال الله الله الله على المود عا الله اس اخمال کافعی نبوت می عال بوجائے، اور برمعادم بوجائے، کہا و وزیانی حیثیت سے انسان ب مقدم ہے، تب بھی یاس اور انبوت نین بوسکتا اکر کا نات کے جد مظاہری میں ان ان بھی شال ما دہ کی کلیقی حرکت وقوت کی بیدا وار بین ،کیز کمینی وت کے اعتبارے اف ان ما دہ بیرتقدم اور نفنیت د کھتا ہو، نہ کم ما دہ ان ان بی غررے و کھنے تو مادہ ان ان کی قوت کلین کا مخاج ہے، اگر يسوال كيا جائ، كما ده انسان برحكران ب، اانسان ادّه برومنا بدات ادر تجريات امر درانه زنز کی کے بے تھاردا تھا تسے اس کا جوابی مقاہے، کدانان ما دہ پر فرا زوا اور طاکم ہے اأے اليفاغراف كے استفال كرتا كا ورفيكل بن عابتا كا أك وطالبًا كا كا كا كا كا كا الله كا فات ، ا نظمی الدلاله ب، کوکلیقی صفت بن انسان ما ده پرفضیلت رکھنا ہے، بیریہ کیسے کمن ہے، که ده ما ده کی مفت كليق سے وجودين آيا مو الرباوه فالق ہے اورانسان خلوق تريجب فالق ہے اجرائي كلو كانابع فرمان اس كے خواہ شات واغراض كا آلاكا داوراس كى قدت كلين كے آگے عاجزا درني رحقیقت ادین عرف تقرم نافاد ان در کافت کرد کیکر وعم لكانے بين، كدو دور دزانى حيث سے مندم بوكا، دى صفت كليق كے اعتباد سے عبى متعدم بوكا، مالا كديرا ومام تا برات وتريات كي علات ب، دريار بما وزخيل، اورجوانات كي

101020-1015

ادر كائنات كانظم دترتيب ، مقصرت ادر في أخر بي اس امركي دلل بهوكية وكسي اسي قرت كايقي على ہے ، جواراد و مكت اور غایت بندى كى صفات سے متصف ہے ، ظاہر ہے كہ ضراكا اقراداس ناب سنن كيا جانا ج، كداس كا وجود با وراست عارب بخرج واس كى رسانى بن ج، بكداس كى متى كان مماس سے کرتے ہیں، کر کا ننات کی بے شار نشانیا ن اور لاتعداد آثار دایات دجرجیقی کی طرف افاده ك في ين ودمراا عراض ال نظرية بدير وارد موتاب، كم ما و وابي وات سے كيو مكر موجود موا، كيا ماركى تبدين كى ايس تخرير إثاره كى نشائدى كرسكة بن جل سلطى طور بريتاب بوجائ، كهاده ابى ذات ے ابتداے کو تنا تبن موجود تھا ، ایک اس مین اپنی ذات سے موجود اور قائم رہے کی صلاحیت یا فی جاتى ہے، دوى كدابتداے أفرين سے اد وبالذات موجد تھا ،ايك نرامو وضرب كى صدات كا توت تجرب دمثا بده سين منا جا اورنه ل سكة ج الى الح كر برخر بر كے الحكى ذين كا دود واندوری ہے، اورسان محت یہ ہے کہ ذہان کے دجود سے قبل ما دہ تھایا سین ، بھراکر کسی دلیل سے بغیر بنير من قال يعقى كى بنا يرمم ما دو كے متعلق يقين كرسكة من اكدوه بالذات ازل سے موجود تھا، اورائي منی کے اے کسی اور وجود کا عماج منین ہے، تو خدا کے متعلق یافتین کرنے مین ، کو تسااستا لاعظی لازم أناب كراس كوزات الذل ب، اورده اف وجودك ليكسى اورفالن كا عناج سنن ب، يظامرب كالانات الاسترال كرف كے الائين كى ذكى ذات كو اذلى اور داجب الوجوور - مح كى عدالك مان من من فرادونا برب كادوراى ذات كوان كام صفات معتصف كرنا برا كالبن مخيق كانتات كي وجروع على متلاحركت ، أين بندى ادر مقصدت واب سوال مرت بده جاما به وہ ذات ادے کی ہے ا فدا کی اپنی اس میں شور وارا دہ کی صفت بہلے بی سے موجود تھی ایا نیس ا ادیا ادرضا بستوك ين فرق عرف الناسة كرماده يرست ذات واجب الوج دادري از في كوشور واراده

- PW9 بروه بمادے واس و مرکات اور تربات و شاہات کی رسائی سے کو کم بابر ج، اس شبد کاجواب بى بىن دور مرة در ندكى كے بحربات سے ماسل بوسكتا ہے، ہم ديجية بن كرموات وجود بن جوتے بنى ديا ادف ادرسند مای سب سے ووزیا وولطف اورواس وتحربات کی رسائی سے بعید عی سے افغان كى فابرى دجامت اس كے اعضاء كا موزون ناسب ياس كى جمانى قوت الىي صفات بن اجو كيودا سوایک نظر بین محسوس مونی بین وا دراس بر فوراً اینا از مترتب کرتی بین ایم ایک طاقتور یا حسین خاص کود می الله اس كى جمانى قوت الحس صورت سے متاثر جو جاتے اين اليكى كستى فى د ماغى صلاحيتون اورد قوتون كاظم داهماس مين اس و قت كالنين برا ب، جب كديم كجيد ديراس كي محبت من نه مطير لين ا اورد وزمر ہی عام گفتگو کے علاوہ کسی ساسی زرہی یا علی مسلد مراہ اطهار خیال کرتے ہوئے نرد کھ لین ، ظاہر ہے کہ انسان کی ذہبی فرتین اس کی جمانی قونون کے مقابد مین زیادہ موٹراورزیادہ میں اور مرتبہ وج ين انسان كاذبن اس كي مم ساعلى زمقام ركفاب، اسك اوجود مم جمانى مفات كوفوراً محسوس كريسة بين ١١ ورز بني عفات كے احساس بن اول تو كي وقت لكنا ہے ، ووسرے جند مخوص عالات و فرائط كى كميل كے بغيرانسان كى صفات و بنى كا اللمار نين بوتا ، ايك البي تحقى كى شال ليج ، جونراد جهانی حیثیت سے متمانی اور زعفل وزین کی جودت کے اعتباد کے این اعلیٰ ترین صفات اخلاتی سے ادرسبرت دكروادك ببتري نفنائل سے آرات بركااليے فل كا خلاقى قرت اول نظرين بم بريك فات ہے، یا محق دوایک صحبتون میں ہم اس کی سیرے کا کوئی مجوا نداز و لگا سکتے ہین نظام ہے کدایک طول ع يك اس كى سمبت من رہے كے بعدى م فعلف حقیات ساس كے كرداركا سالوكر علتے ہيں اوراس گرے مطابع کے بعدی اس کے من افلاق اور جال سرت کا حال ہم بر منکشف ; و سکتا ہے ، اس کے منی ين وك الما في قوت جورتب وجود من جماني اور ذاى قرنون سے بند ب، آنى أمانى سے احماس و ادراک کے دائرہ بن بن اسمانی، کیونکہ مرادج بنتی بن اس کا مرتبرجت از یا دہ بندہے اسی نسبت سوات

مرسوم اشتراك ما بعد الطبيعا أن اذكاء יטונט אקו פגור بي فيادا تمام طوالت عمرا ور مت ما سات كے كافات الناك عبت قديم بن بكن اس كا يرمط بن كان كا وجودانساني وجود سازيا دوهيقى ب الانسان الني كى تحقيقى بسيدا وارب ،كيز كم هيقى وجود عبارت بح د جود مؤتر ل عام عاد المع عادر بركاظ ما شروا تران ال موجودات عالم من سيزا برزادر فا فق باین ویکانسیات دی کے تقابدین سے نیا دو موٹر دجودات ان کا جاس نے ال وجودزياده فيتى مجى ب، الراب مان كسان ايكسوس سال كازندكى إناب، اورايك معلى شاع يانسان ليدمون كاس سال ذرور بتاج ، توكياس كم سنى بين كركسان كا وجوداس مصلح، شاع رانقال المدرك وجود ساز او عقی ب اس كاجراب لیتنانفی بن ب اكونكه وجود دراكل ام ب تا برواز أفرين كان كر مرتب حيات كى كى وزياد فى كا واس الفي تفريم ذا فى سے ماده كوفا لقيت كا وترينين عال موسكا اب الرعالم اوراس كے واقعات ومطاہر مادہ كى حركت وكلين سے وجود من سنين آئ اتو بجرفداكوفال سلم كرف كاسواد ادركون عاده منين ب ونفابرايسا معاوم مواب كذادين في ما ده كا جوبديد تستريس كيا بي يحدوه ايك تائم بالذات تترك ادرازلى ب، جواب باطنى قوانين كا بابدى ادر فداک س عام تعدر من كدوه قائم بالذات ب، ازلى ب، فاعل ب ، محرك براوراني مقرده منتوك ين كونى تبدين ين كرتاب، فرق صرف اتناب، كما دين متى اذ لى كور اداده ، شور اغايت بندى ادرات این فی مجدان منات عدد کارد نے این اجن سے تفیت (اور کا کا Parsonality) اروبدوتماد والماد ما درفعا برست ای دجودازلی بن تفق کا اتبات کرتے بن بنی اسے امادہ شورادر ك منات عدمت والدوية إن الين ورحمية الدوون تعزرات كم على مفرات من واسال فرق بر المسلانسور من كالذل كا قراد رفع بوجاً اب اورانسان برادى كا قراد ك كان مرداركا عائد منين بوق دومرانسور مون زباني اقراد كاسطاب ين كرا، بكند ندكى من كل تورات وانعلابات في يا عبوديت جابتاب إسال يتبد مزور بالازاء اب كالرضا فالقركان ترادوا سي دوووويقي ولا

رتسراكي ما بعدالطبيعا ل افلاد موادت فيرا عبدا معانت بحی زیاده یا تی جای ہے ،اس سے معلوم بوتا ہے کہ دجود حبنا ذیا دہ میتی بوگا، اتنا ہی نیا دولاین بھی ہوگا، ورحقیقت جنی نہ یا وہ بلند وارفع ہوگی، اسی نسبت سے وہ حواس و بخریات کی رسائی سے دورول جات گى اى برقاس كرييخ كرا نشرقال جوموات وجودين سي في اوه ملندادر كاننات كى الى زيج قيت ای لطانت ذات کے اعت عام احمال دادراک کارمان سے کس قدر باہر بوگا، عن مازرطانت نه بذيرو تحريد د شود گر د نایان در م توسی ما

س كيينين بن كسى حال بن ذات اللي كاع فان داداك مين بكالبته دج وقيق ادراك كالمحيد مخسوص عالات وشراك عن مرى بين ، اى طرح ص طرح اسان كى صفات زبنى وافلاق كالم اماى خدفرالكاكما كاسردها ب

ماركيت في المام كي حقيت ساس نا برانكادكرنى ب، كدفاري تجريات وجي والمام كي حقيقت علاده انسان كے معلومات و تصورات كاكونى اور ددايي لنين ہے الكن اكر بالغرب الري مداون كأسك عمد النالين كرانسان كوافي معلومات وافكاركاساراذ فيره كأنات فارجى عدهال جومات اتب على سوال بيدا بوتا ب كركيا تجرب كرف والاذبن اس ذخر ومعلومات كانتيل وترتب من كوبى حقد بنين ليناد بالفاظ ديمردين إنسان كوفادي سے جو بواد علم منا ہے ،كيا وہ أسے بلا تبدي مورت اور تعير بينت جون تون بول كريتا جائي ال سليه وكدفارج عدوادهم على كرفين ذبن كاحقر كن انفالى جايا ده فاطلاد حیثیت ساس موادعم کی صورت گری کرتا ہے اگر ذین کی حیثیت مین ایک آلد موصوفی ارده می - معدوم ومن من الله من المرافع ال والر من والله من الله من الما من الما من الله من ال وتت اورایک ی ماحل می جندان ان بروش بائین ان کے افکار و نظریات کمان برن کیونکریے محرات مي كيسان بن والا كماكي اول اكي معراه الكيان فا ذال كا وزاد اكثراد فا تيامل ما لا

اشتراك ما بعد الطبيعا في الكاد منادت فريد عليداله منادت فريد عليداله عكانشا و نظريات ومقاصد كي بن مكواس كاسب براس كاروكه ب مكه عادا وبن ايك قائم بالذات " Tradepandent) के के के कार के कार के कार के कि कार कार है। ہارے اول کے دوسرے انخاص کرتے ہیں اس مواد کی تفکیل وعدرت گری انے طور برکڑا ہے ا نا مرج کدا نال کے افکاروت ورات اوراس کے نظریات ومقاصد کا اطلاق بواد علی کی اس مختر طالت یم كياجاً اب،جب ذبن فاعلا فرحيتيت سے موادفاري كى ركيب وسليل كركيا ب، ندكداس موادفام برجد فارج كافرام كرده برتاب، اس كاظ سانان كانكاروتقورات كافالق درهيقت اس كافرن كر کر بات فارجی کیو کمہ فارجی تحر بات نفر کل د بنی (Mentalproceso.) کے مد کات کااکے طوماد بن اس من جرمے منی سداکرتی ہے ، ده دی انسان کا فاعلان دین ہے ، اس سے کسی فرد کی د ماعی سا ادراس کے زبن کی فاعلانہ قرت ایک منفل قدرہ، اب وحی والهام کی حقیقت برغور کیے، ایک بغیر کا وماغ جو ابنى مخضوص ساخت اورلطافت و بخااور مينان آنك بنا برهسفيون مفكرون وسا كندانوان سے کیس زیادہ یا لغ نظرہے، اس مواو فام کوجودہ بخریات فاری سے مال کرا ہے، اپ ذہن کی ضور فاعلانه قدت الك عين عورت افتياركريا م، اد يجرونياك ساف اس ايك عدا تت كي كل ين بن كرا ب، يون توكائنات عالم كابرزر ، حقت كى برده كفا كى كرد باب ، اور ضراك تا أون ساد وتنقاوت كاظوراى دنياكے سروا توسے بدا ہے، كين صرف اكسينيركا فيمن الى مخفوص ذينى سطا ادرفاعلانه قوت کے باعث اُن افتارات وکنایات کو مجدمکتا ہے، جن مِن قطرت اپنے حقالی کا افدار و اكفاف كرتى ب، مالانكهم ادراب في افامات دكنايات عدي فرى كمالتين كندما فيهن، أ انى كانت دېنى كى د جيد ان كامفوم افدسين كرفي بن :-

ملے اس کا منتا ینین ہی کہ ذاہم نود با تدمیقیوں کے دماغ کی میدا وادیس وہ سبنجاب لندین برطر نقر بویس کریں ا خرب یا بین کے اختیار کیا گیا ہے اس کی تعقیل آمیدہ آتی ہے ،

سرمهم اشتراك ما بعدا نطبيعاتي الم معادف مرد فلداد عالم فارجی کے احال دوا قعات کی تبدیلیان اس امرکی دلیل مین اکدان قرانین مین بھی تغییر بوتا ہی جی مطابق يستدينيا ك كل من الى بين . قو بير كانات ايك الكل ما ما بي فيم وجد ب اوراس كمتعلق ما فيص قدرنظريات مين كئ بن ، ده سب فلطاور ما قابل اعمادين بمركانات كومرت عموى قوائين ر من goneral Cawa. كا دريوم يك أن الكن اكرية قوا بن فود ما الدادادر تغير مديران وجرداقا عالم كى قوجيد كيس بوسكى ب مثالًا أين من كانظريوا طافيت كوليجية الربم قوا أين فطرت كولتنير بيري ان لين ، تواهنا نيت بركس طرح بحروسه كما ماسكة ب كما معادم كرا من من من من من من من من الد بدل گیا ہو، اوراب قطرت کسی اور قانون کے مطابق کام کرتی ہو، بھراگراها نیت کے تا نون کی جگہ ای دوسرے قافون کی تحقیق شروع کیائے جی نے اس کی مکدنی ہے، توسیت مکن ہے ، کہ عاری ۔ وحج کے دوران مین کی یہ فا نون کھی باطل موجاعت اورا شاہے قطرے کی تیسرے قانون کی یا بندی كرفي لكين اس بين تلك بنين كرائن مين كے نظريدا فعا فيت من آنيده سبت ي ترميات بولمي بيان ياس كانوت بنين ہے، كدا فيا فيت كا قا فون برل كيا ہے . بكداس سے مرت يہ ظاہر جو كا، كدا ال انی کو تا ی نظر کے باعث قوانین فطرت کو سجے منظی کر ایے، ورزید تو الکل مرسی ہے، کرحرکت کاجرقا و ن آج ہے، وی براد برس سلے علی تھا، اور برادرس بعد علی بوگا، اس سے علوم ہوتا ہو كانفرات مرف مالات وواقعات بن بوق بن المكان قرانين بن جومالات كان من كارفرا ان الکداس منی من فطرستاکا دوام داستمرارالل ب، افیار کے خواص مین ابتدا ے افریش سے اس وقت مک کوئی تبری بین بوئی بوشے افسان کی جمانی صحت کے لئے آج مفرے ، وی برادیں تبل يمي نقصان سال ي ، اوروى مراديس بعد يى د ي كا ،

طبيعى دنيا كى طرح يربات افلاتيات من كلى يج بين جل طرح مالم طبيعي من تواين نطرت تدل برين مين ١١ ي و عافلا قي دنيا ين على قوانين افلاق كى كيما في ين كوكى فرن مين آيا

رَان مِن شَيُّ الْأَيْسَةِ بِحَلِهِ اورونیاک کوئی ایسی شے بنین ہے ،جو اس كى جروشناكى يى خوانى ذكرتى دَلكن لا تفقيقون تستبيعَهمُ بو، نیکن تم ان کی سبحون کو بھی

ورضقت دی والمام کی صداقت کوسیم کرنے سے مادین اس کے آل کرتے ہیں اکدان کے سے الى ندېب فىداكانىرى ادوائى تسورىي كىيادى تى بادى توالى اس كائنات سى مادرى اوران End Using is the Transcendental south Sister is it is كأنات انفس وافاق بن جارى وسارى على ب

وَهُوَمُعَكُوْ أَيْفِما كُذُهُو و وَهُوارِ مِا تَدْبَ تُم جَال كَسِي عِيدٍ اللهِ وَهُوارِ مِا تَدْبَ تُم جَال كَسِي عِيدٍ ا

ادر درج منى دات ارى تعالى محض خصوص افرادا نمانى سے اپنى ساقى مرسانى كاكام لے ليتى ب ادرمغيركاطيف وان وراع كافالق اورصور كحريم على وى ب، جوفادى واقعات كايمراكر في دالا العام فادع ادر المن دو فون كانتيل وى كرما بو هوا لا قل والا خوروالظاهم والباطن ا فارق بخرج ادرانان كا مواد طم مجى فدا كے احكام ادراس كے مصاع كا مانع ب ادرات الى تحفيت كى يم وكليق ين بحل الحال يوفيده إلى كام كرا ب

و بي ج ج رحم ا در من مين عبين صور مورت چا بتا ہے،عطاکرتا ہے،

هوالني يصور كمي في الارجا

ما واوی کد دنیا من کسی امری مداقت کا دجود نین ب، بلک سرصداقت این وقت ادرزاند کے لخاظ سے افعانی ہے، اس کے متعلق ہم مارکس ادر اس کے بیرودن سے صرف اتناکت جا ہے ہیں، کداکر

مادت نبره عدراه وح قوانين عالم ايد دوسر ي كالبلال كرف كلين توكانات إقر إلكل مر إوجوجا على بالس كي اكسداني جود ومكون ميدا بوجائ كا مجركياتي احدل انسان كرافلا في دجود برها دق شين آلا اگریم یہ مان اس کے قوانین افلاق اس طرت برل کرایک دوسرے کے افرات کو بالل شادیے ين، ترجن يرجي ما ننايسكا ، كدانسان كا افلاق ارتفار غيركن اوراس كي دوها في ندكي كيسوي ہے، بھرکیا بات محکم اکس اوراس کے بیروعا لم طبی مین قرانین کے دوام وائترارے تو الکارشین كرتي الكين افلاق ومعاشرت اورا سنان كى إنماعى فلاصك قرانين كا دائى بونا ال يراتناشا گذرًا بار نظرت البے کسی ایک شعبہ مین دوام وائٹرادر کھی ہے، آوکوئی وجنبین ہے کہ اس کے دوسرے شبون مین دوام واحتمرالا ورعدم نیزنر بو، الا نات کے مخلف شبے شفا و توانین کے ابح بین، اگراکیا تو بيراس ين كونى اندرونى وحدت بنين برحلى احالا كمه ماركست ايك طرون تواصون احداد كى علمروارب ااوام اس كوسيلم كرتى ب، كدونيا بين متضاوعيت بيلوبه بيلوكا م كرتى بين الدرد وسرى طرف اس واقعه كالانكار كرتى ب، كدعالم من مك وتت تغير بحى كار فراب، اور فبات ودوام كلى اينى تغيرادر عدم نغيركى دومتضا صفات ایک ساته کام کردری بن ، خاری دالات دواقعات بن بردم تغروتبدل بوتا ہے ایکن قرانی نغیر انى جگهددا كم وى كم بن اگراس ريمي سروان ماكس بدوي كرين اكد ترا نين حات خود تفريدين ، قريم كريكة بن ،كه جدليات اور ماريخ كے جرقوانين تم في سوسال بيلے رت كے تھے، وہ اب تبديل جو بن اس مع من اس مع ما مول ونظرات برنظران رك اركبت كالك در مد فلسفور كرا و ادین واد شاورانسانی ا گذشته صفحات بن م فرانسی کی تررون سے ایک اقتاس میں کیا تھا جس ادادون کا این افزاد کا ایست اس امرکوسیم کرتی ہے ،کدان ان کی انفراد کا اور اجًائ كوششون كي نما يج وه بين بوت إن بن ترفع ال كوششون كالفازكما جاس ک دجیے کہ فردادرجاعت کی خواہشات، ادا دے ادر کوشین دوسرے افراداد جاعوں کے امادون آنہ

استراک بدالطبیا آن اظار مواردن فيرا وللدالا برادربات ب كريم ان قوانين كو تجية بن على كرين ، اورجب على كااحساس موجائ ، تواين نظر إين تعقرات ن تدى كرف رجود بو ما تين بيتن يتري اصل قانون بين من بوگ بك قانون كى ابت م جنعة رقام ك تعادات ك رئيم واعلاح بوكى بواقلاق وعادات اورجوطرز عكروط يعلى انسان ك ما مرق الماجاع از د کی کے لئے سیا ساک تھے، دی اس زیان میں بھی ملک بن، شراب فواری زیان سوانى بيروگ درين برتادان طوزز دركى ساس ترفى يا ند دورين بى دى تا كى بدايرى ان، جرگزشته زاون من بدارو اس سے ، قور ن کے عروج وزوال جا عنون کے ضعف وانحلاط اوراجت مای سودببود کا قانون آج بھی دری ہے ، جوصد إبرى بینے تھا، تاریخ بدلتی ہے، اس كے مالات بدلتے بين الين اس كے قوانين شين بدلتے ، البته مالات وافتكال كى تبديل سے ال ا ون کے اطلاق بن می تبدیلی خردری بوجاتی جا

جولوگ تغرادر في تغرك فائل بين ، كياده اس بات كا تعور كرسكة بين ، كر فانون ارتفاء جابتداے آفریش سے کا نا ت اوراس کے جلانفرات من کارفراہے، دفتہ باطل موجائے ادراس மार्रीतिंदें रेट्रेट्रें में हिंदि (Law of Retrogression) रेंग्रें हें दें रेट्रें الع بذك و ون كروج وروال من معدود الى . معدود الى العد فرما بوت بين اور اخرى مجرافين عوال كم محوى الرسة ترت براب ال العظن ب كديدوال قوم كوربادى كافرات إلما أن الين دومر عوال كے درمان من أجانے سے ال كا ترورے طور ير ظاہر مرج مناام تكادر الخلسان ين شراب فوارى اورفيش كارى ست وهي موى به اوراس كماك الرات جو بدنا جائف تے، بورت بین مران اقدام کی بیش اعلی ترصفات ف ان محمصر الرات کودیا د کانے جو سی ال اس ترصفات کے از و قدت من کی ہو گی ، ال عادات برکا سا ب اور ی اوم او تعرير ما دي من وهيل و الله

MME . مادف نبره طداد اشتراكي اجدالطبيعاتي افكأ سے ملادہ عوب عمر کاایک اور ذرای این کسی فے کے اتار دایات سے اس کے وجود کا شوت عواہ دہ بالاست عادے وال و مدر کان کی رسانی ہے ، مر رو ، بعینہ اسی طریقے ہے ہم فدا کے وجود کا انتبات واقرآ كرت أن العنى الرفط ادر فطرت فارى من بيشورى سي شوركا بدرا موالاس بات كى دليل ب ،كدكوني سور وت أن كيس بيت كار فرا ب، محرفدا كيسلم واقرار من أخركيون الل ب جب كداس كا وجود عا قوانین مستورہ سے زیادہ قرین علی اور قابی تھے ہے، اس کے علاوہ ایک سوال یہ بھی بیدا ہو اے اکداکر انفرادى اوراجاعى زندكى بن انسانى ارادون اوركوست شون كے تمائج لازى و بنين بوتے بن اجن معول کے لئے دو کوشش کرتا ہے، تو بحربار کس ادراس کے بیرد کھیے بین رکھتے ہیں، کداشیا ایت کے تیا ک جدد جدوه کررہے ہیں اس کا مجم وی وگا جوان کے میں نظرے ، اعلی کے

نظریہ کی دوسے یام الکل تعینی ہے کہ استالیون کی جدو جدکے واقعی نمائے ان موقع تا مج سے بت مخلف بون کے جنس میں نظر کھکریہ کر کے شروع کی تی تعی این استالی کر کی الاخراسالیت کے تیام پینیں، بکد کسی ایے نفام کے ت م برتنی برگ ، جو مارکس اور انجلس کے نعور کردہ نفام سے سبت علف بوگا، اگراب ا برا مجلس کے نظری کی تا برای کا امکان ہے، تر پھر اشتراک نفام قائم کرنے کی سادی مدوجدلاماس ہے،جب کہن میلے ی سے معلوم ہے،کاس کا تجریش نظر مقصد سے بت فحلف بواكا عجيب ات مركد الحلس كان مان مان كا وجردان في ارتع من موقع ما مح بھی رآ رہنیں ہوتے بن ، ارکست اس ام کا دوی کر لی ہے ، کو اتنا لیت کی کا میا لی ایک اگرزاری دوي يني المنالي نفام ببرهال دنيا من ما م بوكرد بي كالم يوكرد الله كالمركى طالات ودا تمات كا اكر ترتفاضا يى جى اس كے ملاوہ فرك نظام سراء دارى اے دورى دى كان كان كے عطورى ہے ال نظام كالذراء الى كرون ورا وكران كوربادكرة الماء وص الك طرف برك والما به كرفيف افرا

اشتراكى ما بيدا بطبيط لى انكار محادث غيره طداه مقاصدے مقدادم موتی این اس تھا دم کا نیجراکٹر و بیٹرستونے نیا کے سے بہت فیلف ہوتا ہے اس طی انان اگرچنوری تفاهد کے ساتھ کام شروع کڑا ہے بیکن اس کی کوششون کے نانج شوری منین بوتے اس فرح ا نان ارتے ین عی انسان کے ظاہری افتیاد دادادہ کی کا دفر ان کے اوجود رہے اس كادادون كوست كم دخل ب، عرض ماد تخ ادر نظرت وونون من شورك كان بي فتورى يانى عانى بابسوال يبك برارى كے واقات بن ربط وتسلسل كيون يا يا جا اور برواتها ت زوج مى بوقى إن اورزب قامر كى كے ساتھ بين آتے بين، ملك ايسامعلوم بولا ہے، كدان بى كونى تورى مقدركام كرديا جه الرديانت ال يرفيرك بائه، واسكام دايك ي جاب بوسكانى كنار في دانيات كنظ ور فاد ايك بالاربتي ك اداده سيقين بوتى ب بودى سور براور مونود ماحب المادوب، بكمات في اراده كي فال جي عين ماديت كي اور كلون كي ور ماركيت بعي فداك ترب بنجرادرا س کے آباد وجود کو محدس کرکے اس سے تعدا کر زافتاد کرنا جا بی ہے، اس لے ایس وكى اين نظرة كاجتر و فى اجس س ضاكا قرادك بفروة مادينى وا قعات كه دبعا وتنكسل اور ارتك كانعمد فادك وجيد وتفريح كرمك ادراس في ادري كانتخ كانتوره وانين كواس نظم ومقدرت كاسب ون الكافرة والعات الدي كالمرة والمن منورة كالمجران الوال يب كم الجلب ادرمارك كيدوون كان وافين سوره كالم كي بوابب كدوه عارب سابدات وتحريات من سنن أعداور عارى كا منور بن الما يخل اد مانت نين ب اكريم ايد اليد العول و قا ذن كا اتبات كرين ، وي سي كل اورونيد بالدجود في الربي كرن لا كاكون وربيم عارب إلى بين ب الراس كرواب إن الحلي ادراك منسين بيك ين الدماس كم اكون جار و بي نسن بي كراس فادن كي تما ي وا قرات ادراس كيا و تعامال ك وجود ك دليل يك ، قوم ال عوض كرين كي كر بال خرم في يى فاص بحريات وشام

عارث بروطدده مارث بروطدده النفي خلاص نيت او ما أين اوراً رزو كين خواه وه موس كى بون يا كافر كى أسالا ما ين كر حكتى بين الم على كى طاقت اس كے بي بيت مر جي الى الى إيان اور صالحين كے ساتھ فالى كاننات كى مدوشا خرد طا بالمنا السامين ب كرن ما كرو وزين برق كے التے جدد مدند كرے اور بولى كائنات ك وين ص ال الا الا الحدون كدوه صاعب المكدود وجد كى التباابل المان كى طرف سيرو

فروری جااس وقت قدرت اُن کی امادیرالماده بوتی جا ان تنصب الله ينص كوره ، الله ينص كوره الله كالدي مدوكرد كالله وكالله بعي تمادى 182500

اس آیت سے مات فاہرے، کہ کا نات اس امری عفی ہے کہ کوئی گردہ قیام ی کے لئے کھڑا؟ ادرجب ایساکونی گرده میدا موتا ہے، توقطرت اس کے لئے کا سابی کاساما ن میم سیانی ہے، آیت کا مفتی بنین و اکدالدتال ما فرق الفطرت درا نعدے اُن لوگون کی مروکرتا ہے، جواس کے قوانین کے مطابق دنیاکو برانے کی کوشش کرتے ہیں ۱۱ دراس کے نے اپنے جان و مال کی ازی لگا دیے ہیں اور ما نو ق الم ذرائع كا ما دى كا درجد وتبدير تحصي اس كے بغير كوئى ا ماد كال نيس بولتى، فالتى كا نات نے اس کی فطرت کھا لیجیبان ہے ،کدوہ ان ان کے افلاق تعاصداوراس کی دوھانی ناؤں کے ساتھ من غيروانبداري بي تعلقي ادر مدم فراهمت كاروتيه نين اختياركن ، بلدان تعاصدا در من ون ين اكل تركيد بونى اوربرقدم يراس كا مرادوا عائت كرتى ب، كويا كانات كاتام وتين افلانى مقاصدك عملين دن دات كى بولى ين ادرجب ال كام بن ال كوافسال كا طرف سے كو كى اسار سى ب تو د ائے کام میں اور نیادہ یزی ادر سرکری سے منہ بوجاتی ہیں، اور ائے مرد کادانیا فون کو توت ہم

مرمهم ادری مترن کی خواہشا سے ادرادادون کے تسادم کی دجے وہ نما سے کھی برا مرتبی ہوتے ہیں جو او صول او ادرجامون کے بی نفر ہوتا ہے ، اور دوس کی طرعت و دو کا ک جاتا ہے کہ م بن اداد و ن اور مقامد کو بار الفيان ووبروال كالياب وردين كارتضاد بالناور فيالات كالحادك اس عزاد وكى بدلا

الكت كالقاب ارتح ك تعرات دا تقالات كالسلام نظرة ال تم ك تفادات اكب الام في ووى كي بين كيار ال كانفام بي ايساب كروة الرفي وا قات كي الروزي وويدوناك وكرادا لا برقال الوال كرا كراك كالوال المراق المر है। हें। कित्रा कित्र के किंदि के किंदि के मार्थ के किंदि عال الحال ين عرا كولى مقعرتين بي النان كى فاعى دورياكسى عدين كسى فاعل ولا كاردد ول ال كوا فسادكر في وموريس مع اللهود الما استار والادع في نفيده ادر معلى كوط ماي دوكاتنات وكالكاك ويعميدان قراد وتاب، اوركاميا بي ك في عن وتدبر كوخرواقرادوتاب:-ليسَ للانسّان الأماسعي، انان كے في اس محاور كي نين ہوا المن ووكوستوك

دنیاین برخیده کے اعظی او وہ تی جو یا بالل اس بن اس کے بیش نظر کامیا بی کی دائن کی برنی ين بى كى جوس كرا بى اور نما و كى دا و افتيا دكر تاب دو بى يى كى دل كے سابق ال بى كامالى ما كرسكاب ، اور كانات كوكي وتداك كورادين فرام سين بوتي افوادده معدد وكل غرصاع اورعلطا كيون مربور كان المان كا وكت الدكس كل ك الم والعين با في ما في الاندم فراحت الى كانيادى قانون ب، الكى ايد وواكرد و وجود ورم العائد المائدة أب كار المائن علاكرى ال

أنتراك ما بدا لطبيعاتى ا نكاد سنياتي بن الائنات ادرانان دون كالمقصديات ايك بيغ فرق صرف بيرب كدكائنا شاجيدي ده اس مقرد منصد کے سواک کی دوسرا مقصد شین اختیاد کر سی اس کے برخلات ان ان ان ازاد ہے ام بادقات انی آزادی سے خلط مقاصد کوانتاب کرتاہے، مگرجب وہ این علی محسوس کر کے میج مقد كوانتاج، والنان اوركائنات دو حافي عينت عيم أبنك موجات بن اورائي تعاون كما أن و ون ك خلات خاك رقي بن اج علما مقاصد كے لئے سركرم على بن ، مكرم الى ايان كاكروه تعدق کے نے جان تاری نین کرا، اور مقصد باطل کے نئے سرگرم مل گروہ کے نئے میدان جور ، تا ہو ترافرندال كے تاؤن مع ولل كے مطابق اس فيرصالح كرده كوكا ميا بى عالى بوجا تى ب، جوائے تقسد كالوسى و مبدكرًا ب، اليي صورت بن كا نات كى قوتين اس كرده كى فراحت تونين كرتين كلاك بنيادى قانون عدم مزاحت ہے ليكن ايا يًا اس كى كوئى ساعت بھى نين كرتى بين و فدا كا قانون مي ك وكرده إلى مقد كے في مروجد كرے كا ،اس كے في كا مالى كى را وكھى بوئى ہے ،خوا واس كافلا

بوتض دنیا کے منا فع کے لئے طدبازی

كرا وقديم على اس كالوالدى كرو توين

مانكم ما موان اوص كلية مم ما من عوام

اس کے نے جہنم کی آگ تیاد کرتے این ا

جل بن وه ذليل وخوار بوكر حبنا ب

الديون أفرت ما بتا بادراى

عے ہے کوشش کرنا جو دوہ کا بیاب

ونا ب سرطیکه وه موسی سی بوا

مَنْ كَانَ يُريد العاجلة عُلنا لَهُ فِيهَا مَانْتَاءُ لِمِن نُولِلِهِ جَلْنَا لَهُ حَبِنَمَ يَعِمُالُهَا مَنَ هُوْمًا مَنْ خُولُومَن أَرَاد الْأَخْرَة وسَعَىٰ نَهَاسَيْهَا وَهُوْ مُرْمِنَ فَا دُلاكُ كان سَعِيْهُ ومشاوران

لیکن اب سوال پرمیدا ہوتا ہے کہ اس صورت مین کا میابی کے عال ہوگی ،جب کدونیا مین دو كرده مادى قرت اورمادى مقل وشورك ما تدائيد افيدك ك فروجد كردم موالى بنے ایک گرو و کا مقصدایان وافلاق کے بالکل شافی اور دوسرے کا تقصیمین مقتفا ہے ایما وافلاق ہومارکسیت کے اصواوال کے مطابق ان دونوں کے تصا دم کے میجر کی کوئی میتین کوئی تین كى عالى ، وقى حالات اساب كى ساعدت اور ما دى قرت اخرى نتيجر برموتر مون كے اكيو كمدب دو كروه منفادا غراض كوك كرا تفين كي ، وأن كے تصا دم كانتجة الدي اتفاقات وحوادث براوقون ہوگا ہیں اسلام تطعی طور پر دعوی کرتا ہے کرجب موسنین صالحین کی جاعت اوج الشرنظام حق کے قام كى جدد جدكرے كى ، قداس كى كاميا بى بالكل تقيتى ہے ، اور محض طبعى اسائے عوالى يا مادى مرساما اس کی کامی لیاناکانی رمور ترمون کے،

ال لوگون عجرایان لائے اور جنون المي على كئة المدتعالي وعده فرمالي ك كرده الخين زين براينا طيف نبائككا بس طرح ان سے قبل کے وگون کواں

فاسافليفه بناياتها،

اشتراكى ما بعد الطبيعا أن افكال

وَعَلَ الله النَّه النَّن أَمنوا وَ وعما والصّالحت يَسْتَخُلُفِنهم فى الارض كما استخلفَ الذين مِنْ تَبِلَكُرُه

اس آیت مین المی ایمان سے اللہ کا وعدہ قطعی اور غیر شبہ ہے ہین اگر کوئی جاعت ایمان آ على صاع كے ما تدائى طرف سے مى د تدبيرين كوتا بى ذكرے واس كى كاميانى فن اس بنائي تنتبه نه بوگی، کداساب ادی اکثرت تعداد کے کاظ سے اس کی مقابل جاعین اس بروت رکھی۔ يالف وين كن بي مارى اباب والات على بوك الا بي برطال اى كروه كرموك او ذاتی تری بنیاتی اور دیوی نیا رہے ہے میں بکر عالم ان ان کی افلا تی قلاح کے لئے مصروف وقد

اشتراكى ما بعد الطبيعا تى افكاد

زربين لعلوم الترييون لبض ساعات

ror

ليفشك كرنل جاب خاص عدالر شدصاحب ليام إي الميسورا اس عفون من محد المدمستوني كي جوعلطيان وكها أن كني بين وان ين كريس ويح بين وادراس سبب معلوم موتاب ، كماس نے ان مقات كوخودسين و كھا تھا، بكد دوسرے جزا فيرنوبون بانات فل کردنے من اور یہ کو کی بعید بات بنن اس لئے کدا کے جزانیہ وس کے نے ہرتھام کافرد وكمفا فردرى منين ب الكن بعن بيانات كم متعلق بن كا تعلق جرا في تغيرات بي كماجامك كرس زانرين سنوني الكولكا ب، اس زانرين ال كابال مح تا بعدين جواني تغرات ف ان طالات كوبدل ويا متونى كى وفات من عنى بونى ب اور منون تكارف ال مقاما كريم وار يني الا والا و كيا ب ادران دوون ك درمان سات صديون الان الماده كا ترت مع ، وجوزاني تغرات كے لئے بت كافى وا مرالدستونى كانزبته الفلوعي جزافيا فاحقد كاترجر كبعديل سرنز كاجاب عالالالم يتالع براب، كذفته مال و ترجيم فانط كزراء يمناب المون صدى وى كنفيف ودوران مطالعين انداده بواكرى بالمج حقد افلاط يربنى ب، اورض تفامات كاففيل جيج منين ب، اس لئ ين أن كرف

بولكاراس كى وج جياك اوبرعوض كياجا وكاكو وكدكا نات افي فار ريطبى وجود كيا وجود قوانين افلاق ك كارم ادر فطرت انسان ك اخلاق عقنيات ادرد دهانى معالبات عيم أبنك ب ادراس يرم فالم ادر في وتين كار فرماين دوب اكل منظر منى بين كرجب كونى كرده افلاتى اوردها فى مقاصدكرك الحے، توروال کی طرف دست تعاون درازکرین بیکن جب دوال سے مایوس موطانی بین، تر بردوانی طبیت و نظرت کے مطابق مجور موکران جاعون کے سامنو و ای اور دنیا کی سرداری وفرا كے اللے جدد جدكرتى بين كالى غير طابندارى كے ساتھ كا سابى كى دا و كھول دي يين اوراخ بين و و جاعت الاساب وق ب، جوطبى اسباب ادى وسائل اورالبت كاركى كاظ سعرتر موق ب)

بمارى باوشارى

مولافاسدا لوظفرصاحب ندوى

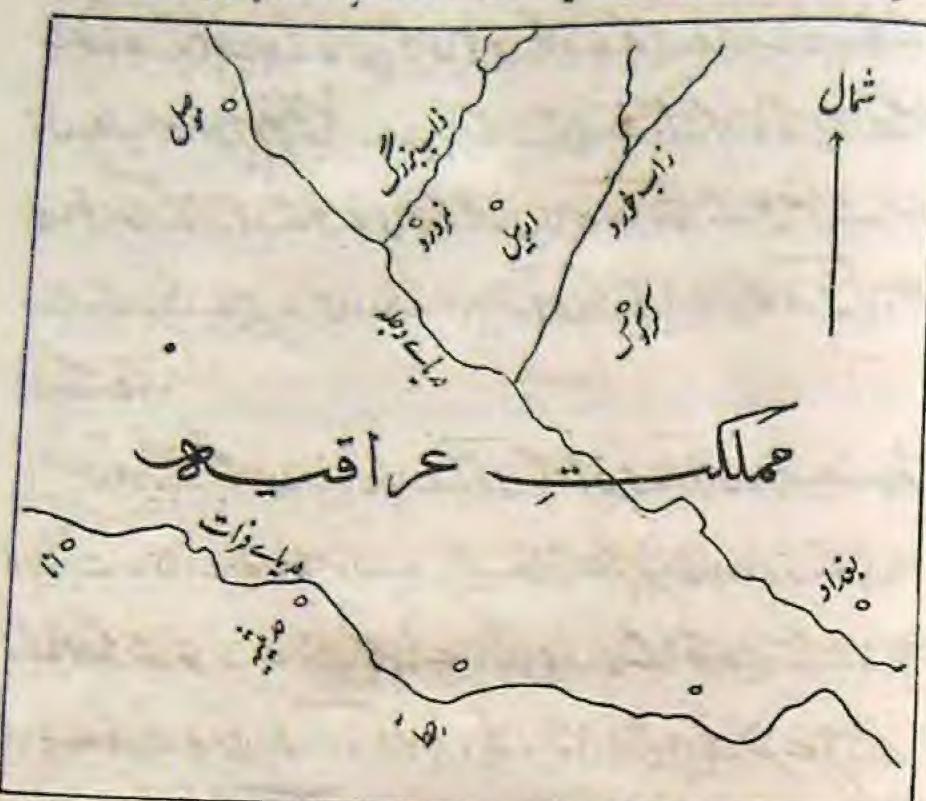
الدے تھوٹے بول کے نما بین کو ف اسی کاب نہی ،جوان کو نیرہ سوبری کی وی ارتی عا خراع ، ای مزدت کوسامن دکھ کھی گئ ہے، اس کا ذبان بجون کے لائن دون اوربنديده بعديد ان مام فرى فرى سلطند ن كى محقرادراسان ماد تخ ب جوكذ شد صديون ين مسلما ون نے ونیا کے محلف جعد ان بن قائم کین، قیت عارضا مت ۲۰۰ صفح؛

سرالعاد علاوم

جی ین بقیدان ارکوام کے مالات زندگی الدان کے افلائی و بندائی کا رنا مے ورج بن فيت ١١- ترنامت ١٠٠٠١ سفي

5.0

وردا (١٥٥ مه ١٥٠٥) زاب كية إن رول كي نقف صال كالل و وع عول الحيان اطاعها



زائن مخفرس نديان بن الرحيس كيس ال كايات بردوك على المصلوني في بال كاي المراك تعلق دیا ریج کے علاقہ محطلی نین جوزاب ریگ مروف قریب اکردطدین منا ب،اس مقام بوقدیم شرالاً تھا ہیں کے کھنٹرات ابھی تک موجودین، فرور د اور صرفیۃ ین کم اذکر ڈھا اُن مول کا فاصلہ ہے، اسی طرح زاب خرد مجى و يا د مجرسے مورسیس گذرنا، مباكر سنونى نے كھا، كرا اردوا سے د زاب كتاب يدرياداريل ادركوك كے درمان م بوكر وطدين كتاب محفرا بن ين تبرنے كا افاق بواك ا دراك رسان محلى كالتكاريمي كعيدا ج، زاب زرگ كے ماتھ ماتھ مجھ نظريل شال كى جانب جا

(س) من ۱۱۱ رصنف د مطراد این کر انظر کے دوستو فون ریزات کی تصویرتراشی ہوئی ہے ای جروانان کے ماندہ، سرراج بر ادر مجلا دھو بل کی اندہ، برے زوی بد علا تھے۔ المام المان ت كى، كرج يجى وقع من كارون كا، توامنى كاكرون كا، الحدُثرات شالى يرماك قيام بن اس كا يوفع ركا ادرافين والى كوفرا صلاكرة وين كرام كالم المناس كرام الم

بن سابات ارسلاقون كا ذكر من ول من كرون كا الن من خود محصرا حسكانها قريدى ا درتمام بلين ميرى وكمي بعالى بن ، اسى كے بچھ اورزيا دو تيب بوا، كر معتقت نے علط كيون لكحديا ب، نفام يرطوم والم كا من من منامون كاذكركيا ب،ان ين ساكثر كوفود ديك كاز المانين كا ورز بعن ماحتر المنظي مرد مورس ال مفول ين ان اغلاط كے علا وہ بض اليسے معلومات على إن بن كا تعلق ماريخ

(١) معت ،حل يتلة : معنف في سناس مقام كو وطرك كنار عبايا ب ١١ وراى تعام كال د ورع کے متعلق میں مدید دربارہ میائے زاب کے ذکر این ایمی کھے سال متاہے، مصنف کا بال ہے ان ين سالك در باكرزاب زرك كية إن ااور باكر مناكيها راون ساكل كرد يا د كرك علاقت ستاہا تعام صدیثة بروجدین گرتا ہے ،ان دونون ا قتاسون سے ظاہر ہوتا ہے، کہ حدیثہ لاظم والعب، ويح سنن ب، مجه عد مشتك كردونواح بن تقريبًا إلى يسفرت كالفاق بواب مدينة ايك مخفرما نعب بعرفوا ورا الك دسط بن دريات فرات يرداقع بيان عواق ما كانساك جزيد يروان ب يونا مناية وبعورت والمافاة بن مين ومان قالو ال وقت الى كا إدى دُعانى برادك قرب عى الدرير الحد كاعلاقه تا المالية من والمع عليكيد جو بنداد بونيدوك كركوث في الدينا ويد على واكثر مريفون كو ديكفت جاياكرت تع

دا العام منون في في المن كاذر بي علماكيا جهار ودوريا بين جوشال كى طرف درياد ين الرغنين المحمد عناب زيك البدع وراله) ذاب كي المدور عكورا

تبنب وكماكردشت كرم ب توميرايان ين شندًا تفام كوتسا بوسكتا ب رشت دريا عض ع كي ودو بوگا بلکساطل ی برکنانها ده درست م ، گردون بن برسات کی دمیت جواین دطوت خردوی ب مرانی بنین کراسے ذیا دو کما جائے دشت سے وروی تقریبا ، ۱ اس کے فاعلہ بہد، قروین متو فی کاموللاک گردشت سے بدرجا گرم اورخشک بر، موتم گرما بین رشت اورسلوی ایران کے صحت افزامقام بین ، اوراکٹر وكركرمان سال الركدارة بن مج الله ين كرى يدوم سندمبلوى من دين كالفاق بوابها ے رشت مرت بی ال ب ال الزان ما بوار با على الرائع الدور الله معدد مرسم ورسالاد مے داس من واقع ہے، شاظر نمات ولکش اور صفائی کا بہت زیادہ اہتمام ہے، البتہ میریا ضرورزیادہ ہوا با غات جگه کوج داین الوکول کوسیرو تفریح کا بهت شوق ب، انتدے خش دو اور صاف دیگ ان ولكريان اكا محاورمستال كلى موجود إن الجه عرصه مجه وروين من معي رمنا را اسان من المعن كے مزاد كى مخان ارت كى مرا اللہ كے وسط من اس كى ئى ئى مست بو ئى تھى، مخروطى ساخت كى محقرسى قروى جمور خده کے قرب واقع ہے ،اس محد کے متعلق متسور ہے کدب اما مون نے بمان نا زادا کی ہے

واللهُ أعلمُ، (١) ص١٩٢١ ير ديا عضر كاذكر شروع بوتاب، معنف كتين كدريا عضرك ترين كوكي سوادر كينين بن كى وج سے اس كا إلى جينے كد لااور ساه د بنا ب اور دوسرے دريا وُن كى طرح جن كي قدين ريت بوتى ب ١١٠ كايان ما وينس كن أكلي ني ايساشفا ف بوتا ب اكدأن كي تُد

يربان مي علاهمي ريني بيكي درياكي برخوا واس من درية طيل يا يوري كون نه بوركي نظرين الى،دريا عضر كا با ن اى طرح ما ف جن طرح دوسر عمندون كا برياي يافى كالدلانط الحالة من كامون منونى نداشاده كا ب، عالب وويل كالعلى ب، وعلى براكثر بسات كے موسم من نظراتى م

التم كے بخے كثر تعدادي بال تعبب يم ل عكم بن الديثات بوجكا ب كريرا تورى بلول كے مح بن و بدرورا وب والتعلق ال براكم خط مى بن سكم بوے كيے بى سے إن ايرات يا در كھے ك قابل ب كريه مجتر دول ريم كالملك عبت بيترك ذاذكين بب وكون كوراق كالميت عادا بى د تى، بغدادكة أمار قديرك كلدف المنهم ك مجيمالى بن محطط القطار كم بالكلمصل كيرب دردازے کے اخد جدد کے این اور ای دروازے کا ام افوری وروازہ مکدیا ہے ایم بھے فررس آبارے

دم اس الما يراك جد سنت في ال كاب . كد طوى ك مشرق بن الم مؤال كا مزاد بي المامويو كامزادست عنامات كے مائة منوب بر الفاق بے كمينيردن اورامامون كے مزارون كواكينين بكدمتدومة ات سوب كياجا آب، غالبايه كادرون ك وطويع بن آكدندكاروي فرادا في سامار بدادين بحام عزال كافراد دي كانفاق بواي مزاد ايك مخفرس برسال بن دانع ب اجو صرت تع عبد القادر جلانی دحمرا الدعليم كے مزاد كے متصل ب اس قرا كا اعاط كے الديك بوسيره كا جو في امنظ كى كو كفرى ہے، جن ين أب كى قرب اور وازے كا جو كادباك فقرما تك ووكاكتبراب كيدى ام كام كالالكاب، ده ا کامنورسون نے کھا ہے، کہ طوس کے جوب مولی مصصین ایک در وازہ ہے سے کے وہ ين براداداب كرامد وان بن بن بن عبراكيد كانام الوكوتانا (١) الله ١٥ ما بريقام رفت كا ذكركرة بوت معتف كلما ب يبت دريقام بالربيان رطوب زياده ب

المصمعاروت المهود البداية يجوها ك زيباك تعيد طايران ين كريبين الم موهون كانتال تعادمين ون بوعال في ال اري تون فول الان ع ماد وكار العلى ع

يروان بونى اديدارهين كى موجودكى موض كرمواه منى الدسائة ي سُديا ب الله بواب كالجي علم لوكو كوتها، يمركيا وجربونى كر جنيز مرض كى كا و دوارسين كى جانب المى ،ايسامطوم بوتا ب كرمنترس نے اس میں بن وی سے کام نین اوراگر لیا ہے تواضیا طامین برتی اورایک دومقاات برالارالی ك نوف نظرات إن العنيف ذيري ك على ١٣٧ يرترج ف ايك فط وطاين اى مم كى على الما مى مماكردى باسترجم كتاب،

(The wolf of gog and - "a verses sols Estin"

- mogog is the great rootl of china)" مالانکوستونی نے جس و دار کا دکر کیا ہے جس رفٹ نوٹ ی وہ دیوار جس نیس ، لیکرستونی نے ما ف طربر الحدای ، کر بر دیواد یا ب الا بواب بن ہے ، جے در بند کھی کئے بن ، اس سے بقیقا بر داوا مِين بين بولكي، مرجم في الني بيان كو نقرت دي كي في (- De gorges -) في في سال كو نقرت دي كي في ا (For striction) 1861-De muur Van gog and magog) كويرا بكادبيداك الصامل بوا،اس مع بيتر بعى مجهائي ديدودا نت علطيان بيلان والون کا بجر براب ،اس کاایک نمایت ایم شال جوکن برس سے میری گاہ یں جا بجیب نوعیت کی بو الناف مين اگراس كا ذكر فركياكي تو انديشه ب ، كسين ما فظرا اوجل نه برجائ ، اس انداس

واكون فراكون فراكون في البيرون كانب المذكا قريم كيا جرا كون في كل . كے آخر مين ايك تفقيرى مي كا بھى اضا ذكر ب راس ميے مين الحد ن ايك تقام روزى علامال سے کام لیا ہے، جس کی طرح می ان کے علم کے شایا ل شان میں ہے، ابیرونی کے بمد گرم کا آل وقت دیا بن کون فال سین عم توایک طرت دیا، اس کار بان دانی کا فاقع تک دنیاتے

مجے خودائے دیجے کا اتفاق ہوا ہے ایکے جی سے دیجے کرتیجی ہوا ، کرمرکیا ہے جگرایک بارنمانے کے بدجب بان پر مکنا بعث ی موی بونی و موار اکرنس حیک گیا ہے ، میرا قیا ی میکدباد کوبا دباک ينل بان كالردن كے مات جيل جاتا ہے، يعلى محكد دريا عضركے كردد تواح بين بل كے كنوين كرخت ين الى في زين عيل خود بخو ركل أما بد الدرياني بن بل جاما بو، عن كم تبل يانى عالما بوتا عن اس العظرير آنا الدار العلاديا الدالكرديا العناديا المناوى كالعادة تناوى كالعادة ون وا ادر کرمون من الجی عاصی دون دی بے کیموالاکس ام نین اکن دے سے ای من بڑھے جائے ،جب ک ا دُن رُن کے الح لگے دین کے ، دیت ماریت محسوس ہوگی ،

الناغلاط كے ملاوہ مستونى نے ستراج ج وماج ج معطی شایت سرطال بحث كى ہے ، اور ست عدا بن في بن اس محت معدام مدوعة بن جن اظري كے سام ميں ما اب ا سسدين كاهارمزورى بال وفع يردولا الوالكلام ازاد في حريقين كى ب، ده اين وعيت بن واحد تحقق ب مولانات ما ديم عن ما مسلود ل كاما مره كاراي ماص ميح كالاب اجرر ما ل القرا ين سرز كمت كي تحت نو لوان من فعل درج باجس سے مملل عات بوط اب اور فريد من كامردرت من درت من الإاللام كالعني عين منترج الجاداس مندين تها مرح زدك ال

Great watter के के कार में महा का कि कार के कि शहर के कार के कार के कि

دوتم ميكرو والقرين سكندر مقدو في تحاء

سونم بير بر ى فلوائمى عى كدا يران كے قديم بادش بون كے تا يون يون وقتل (calhes) والت بوكيا تحاراوى في معالم كوا ورجي الجهاويا تها، سلى علمي وجميرى مجديمين أني على الديركس بناء

اس كے بعد مافران خود فور فرمالين كدؤاكر سفاؤكا عراض البيرو في ركما تك درست جه المكالي ال كُنادُك كايك فرست بى دى ہے جن كى تعادبارہ ہے، ال ين سے دو كتادُك كے ام يان ، واكى كتا در دام كتا الن اسحاب كومزيد مطالعه كاشوق مو، وه كتادا سامطالع فرائين،

اس واح متد فی کے مرجم نے بھی مترباجوں و اجرج سے تعلق فلوائمی بھیلانے کی توسنس کی ہو سيد منونى كابيان بلاخط بور براس كاسقابا مترجم ك ماشيه اور و يجيئي كرمترجم في كها تك يالم ع كام لاب استونى لحقا ہے:-

بيض با ات كے مطابق اس ديواركونعيركرنے دالا درالقر نين اللم تعا "

عالباس سے کلام مجید کی طرف اشارہ ہے بنی دوالفرین بن دی بن ال تی بن جافت (=برے ہے مركم مرا ما ين نوح عليالصلوة وإسلام ادريعن ما نات كم مطابق و دوالفرين مكندين دادا بعدادي isiliano (Bahaman) o wo (Artaxerxeb.)

النوردادساس ديواركم معلى كها - :-

"طيفه وآن بالترف ايك رتبخ ابن وكهاكدد وارمن شكان بوكيا ب ومعنية ین اوس نے سلام کوجواس کا رجان تھا، اس کی کیشن کے سے بیجا ، اور کاس سلے سواد اور عمل رسداس كے سات كى ميخف مر من دا (سمره) سے بوتا موا، آرمینیا اورا بڑا ذکے ك كرز ون كے ياس كيا، ادبيان سے ذلان شاه اور شروان كے إوشاعون سے مل بوا ألان اده مرميني مريكا وفي اس وقت باب الاواب (درمند) يرهي عكران تفاء

سادت نبره وبداه يدانين كيا اخاد فوداي ومام من كلتين كالبردن كرج زانون مادي في اورده مرز بال فامر زمائی کیا کتا تھا، ترک فارس اور عربی قرخیراس کے لئے آسان بھی ماسکنی بین، گروہ ون فی لاطنی اورسنکرت ا بی ابر تحاداد کاب المندلک کراس نے بم اوکون بیواحدان کی ہے، دوبیان إبرج، ادريدوو ق عكاجا مكتاب، كالراح كتاب النداييد موتى، تومندوسان ك قرع علم، اس كاتدن اركيركية فلم عارى كابون ساد جل برجات، واكثر سخا وتنقيد بن فرات بين كر يه جوا قتامات البيروني في ديم إن يومركز عبكوت كيما كي نين بوسكة، ايما معدم موتا ہے. كالبيرونى في محكوت كيتا كاكونى ايسانسخداستعال كياہے جمارے باس آج كل موجود سنن اياج مار ي نون سے بالكل محلفت تھا ،اور يا عرفالياد مندوسان من واحد من عاموان كي نظرت كذرا

ببرد في بركتنا براالزام ب، كو باادى في كورت باين لكهدى بن بم كونين ماريك طب عافية كانفاق بواج اكدابيروني بين بت إلكما بداور حقيقت كم لكتاب الكن خون البرد لى كا مطالعة كيا إه وه ما س بين كه يرسر اسرعلط ب الك بفرغورك بوك فض وومروك كالات والصعالات كويخة كراي بن اجدربيرح كمنا في ب ايخت نجب وكرواكم ساؤكم الادى في الما المندك و عبيال كام الحام وماكما الس تفقت عا كان من تا الديكار عبارت كے علادہ ایک درجن گیتا بن بندستان بن رائح میں الن عام کتا ول كے نابول من اخلات تھا، جا ين سن كتاب المند كا مطالع كياب، وأون سه كدمك بون كرابيروني في كسي ايك عليه يعي بعكوت كانومين الاست وولين كتاب التاس منون معاوم على كتاب والكر خاد فيكس طرح مجالا كان عواد بلوت كي بي ال المادور الدين كي ال المادور الدين المادور الدين الموادين الم ير عام كيت ين عبكوت كيت كي بدك لهى جو في بن ، الدا الفوائ في بعد بن شرت عال

سادت براجلداد

یه دوبادشا بوك نے تعبر کی ایک مکندر مقد و نی د۳۴ مقبل میسی اور و وسراساسانی شامننا و خسر و (افرشیر وان عاول) جے اکثر کینے رواقول (۱۳ ۵ - ۵ ، ۵ قبل میسی ،) بی کتے ہین آخرالذکرے اس ولوار کی نیاست زیا دو ہے ،کیو کلم میان کی گیا ہے کوفیر و نے اس و بواد کی بشیر حقد تعبر کروایا ،،

بمان ہے دو ترفان مک کے اس بینی جو ضریر حکومت کرتا تھا، ترفان ملک نے سام کو دوراری سینی دیا ، سام نے دیکی کرایک فشک بہاڈ ایک و زے کے اور جھایا ہوا ہے ،

اس درے کے نیجے اُسے در میناد نظرا سے ، جو او ہے کی انیٹون سے بنے ہوئے ، اوران کی جو و رسو مین ایک دروازہ تھا ، جو دو میں سکہ با یا ہوا ہے ، اوران کی وسط مین ایک دروازہ تھا ، جو دو میرے و ہوگی جا دروان سے بنایا گیا تھا ، و بوار سمی مینا دون اور دروازہ کی طرح او ہے کی انیٹون سے بنایا گیا تھا ، و بوار سمی مینا دون اور دروازہ کی طرح او ہے کی انیٹون سکہ بینا یا تھا اُ

النفيل عناظرين خورا ندازه كرك بين اكدستونى ف منتر إجن واجوج كاجود بندين الا

ای دوار کا تفسیل ایک ادرا مورصنت کے قلم سے بھی ٹن کیجے ، بولا با ابوالکلام آزاد نے بھی آل میں براہ حالہ ترجان الفرآل میں دیا ہے ،

From consta-)-is-i (William Tackson) & Selip by 15 mg (Intinople To the home of omar Khogyam)

ورمند ال کی بلندویدارین فر لادی مسؤدے بین ؟ جو کرمقل بمؤن بین براج علی جائے بین اور مغرب کی طرف جالیس میں تک قفقا ذکے افرر تک بھے گئے ہیں ، اب ال دیواد کے بین بین صے کمیں کمیں سے بین اج بحر اُواسود کک بھے گئے ہیں ، بینیم دیدار ستر اج دی واج دی ہے ۔ اس میں چندال بجب کی اس بین کوروڈ اُنا نہ سے دیدار ستر اج دی واج دی ہے ۔ قدم نوائ میں اس حدا بینی دوم کیو) یا دیم کا میں کوروڈ اُنا نہ سے اس کی بوسر وحالت ہوگئی ہے ، قدم نوائ میں اس حدا بینی دوم کیو) یا دو گھو کے اور کے متعلق بیان کیا جا اُن کیا جا ہے کہ

Joseph Jo

بندشان عبدللاي ين أو كاظا

خاب يخ عطارا للرام الدام الدام الدام الدام الما ين في العنه والزكراة برمعارف بن أب كامبوط استادشعبه حاشيات عم ونويش على كد المعلم ونويس على كلاش بن بو

جى ريمقالداكم بمروب ،كل بعر معلوادى شرعيت كلها ب ،اكرك ب دستياب تروى والحيان عارية عال كروك كا

فى اكال يروزواست وكدادداوكرم محقارى مندكى كنى ت بالاداد دي جي من آب کے اس دعوی کی تصدیق ہو تھے، کم میندوستان کے عمداسلای بن مجی نفام ذکوا و قام ا ورنیز ببت المال کی آرنی سے متعلق کچ معلومات عاصل برعین،

اذرا وكرم اكر معلوم بوتويه عي ارتباه فراوين كداس وقت كن كن اسلامي عالك بن نظام زكاة ذريل بمادراس عكى قرسالاز آمنى كال بوتى بالبدب كرأب ال مندع

معارف: - رای اسلامی الفرک الفرک الفرک الفرای عاداری خالهدا تها البهاكان-آبكولى بوك تهدونان عدرالای بن رکوان کے تفاع کے قاغرے کا نزکر واس عد کا تا ریجان

معارف نيرا جلداد المهم المهم المعارف ا تام ایجا ذکرمات کردیا ب، ادرای ک تعریح کردی ب، کریخسرد سائری تا ، ادی زوالق نین وا ص لا ذر قران كرم ين آيا جدادراى ف سُدّيا جوج وماجرج تعير كرائي في اب با عرف اس در ده گی، کام سکندر ای در ستونی کرتا ب، اورجه ده دارا کا لاکابان کرتا ب، یا ک تخفید تی اس ک دفاحت خورستونی کے ایک بیان سے بوج تی ہے، اس ۱۲۲۹ بردہ کھا ہے، کہ و المندن داداب ا . Danal. الناب ال (Bahaman) الناب ال (Bahaman) الناب ال (Danal. المناب الله المال الله الله ال

الى عد ظامر بوجاً بي كرستونى كا مكند، مكند مقدوني سين ، بكدكوني اوراراني مكند

عرب کی توجودہ عوشین

جزيرة العرب سائف منبى تعلق وعقيدت كے با دجود مندوسان كي سلافون كومخدوجاز كے علاد عرب کے دوسرے حقون اور حکومتوں کے حالات سے بہت کم دا تغیت ہواس لئے اس کتاب بن عرب كالسيل جزانيه الديمام قابل وكر كومنون تجدو حجاز ، عيردين ، يج ، نواك نسور، برين ، كويت ، اور السيان و تنام كے مخفر طالات ، جمع كردئي كئے ، بن اضخامت ، ، استح ، قيت : - جم

و المسلمان

اكد ودمندما حب فرميني سنمان في من كي سلان ك منهم افلاتي ، تدني ، تساسي اتفاد ادر على والات بندوت الناز بان بن لي بي ا

فنامت در ۱۲۲۱ سفی تیت بد دیر

150

مارت نروطداه ین عومی داریدل سکتا ہے جی سے اندازہ ہوسکی کا محمداسلامی کے مخلف وورون بن زکوا ہ کا مخیل ومول ادراس آمدنى ك معاد ت كاطريقه ترعى حكام كيوب فائم دكا،

اس سلدین بیلے یہ بات ذہن میں رکھی جائے، توقیقت کے بھنے بین آ مانی ہو گی، کران لمالی مؤمر ن من جو عدد کی من مرق و مغرب من قائم دی بن ان کے الی نظام من دو ملی طربی مار جادی بوگیا تھا،ایک طرف دہ فرع کی با بندی کے لئے ذکوا ہ کے نفام کو قائم رکھی تھیں ،ادردوسری طرت مخلف سلاطين افي حكومت كاستكام ادر شايى مصارف بلكى مهاست اور فرجى عفردر يات كيك ادر وسرائيس بي وصول كرتے تھے، اس طرح أدكا و كى آ مرنى ومصادت كاحتيت ايك تسم سے د بنى رتا كى دولى تھى، مالا كداكر برسلافين دين كے ابرين اورارا باس وعقد كے مشورون سے اي حكوت كے ا تقانی نام کو قائم کرتے ، تو الحین اس دوعمل طراق کارکے افتار کرنے کی طرورت نرموتی طاب بعض دينما دسد طين وولاة في البين اور معن دوسرے مكون من كسى ايك ذيانه من خالص دى نفام البات كور قرادد كاركاميانى سے حكومت كا اور الفين دومرے مكسون كے لكانے كى عزورت في يو ہندوشان کے عبداسا ی بن مجی حکومت کے مالی نظام من سی صورت مال نظراً فی ہے، محلف زادن بن بيان كى تكومتون كے الى نظام بن زكرات كا نظام قائم ر باء اگراس عمد كى مار كون كواستعقا ے دیکایات، او تعلقت دورون کی تضیلات سامنے آسکی بین ، ذیل مین ادشا ورانی کی میل بین

فرونتا بى دورين دماياك درميان مم ذى الم فى الدروسرى طرت حرى كالقيم وصطلا كافر على المن مراج عنيف لكمناب ..

والب كفراد فاكف ذريال امانيان زيرسايه جز فيروز تا بى ازرعيت با و تنابى بنفاجية كالندائيدند والى وارحرب دابرسال نبب الماج ميكرد مرزايخ فروز تا يى مدا)

اس دور کے مطاق برتھ معلوم ہے کہ اس بین ذکوا ہ کا نظام فائم تھا، لین سلطان کے فرجی جمون ین معرو دن دہنے کی وجہ سے حکومت کے نظام میں ابتری بدیا ہوگئی تھی ،جب اس نے سلطنت کا املاما كى طرف توج كى داورضوعًا مسلمانون كے فلات الشكركتى سے جو نعقا ات مصور موسى ، ادرسا فنے ؟ ، ال من دل كي دوما بن محي محين ا

ووم أنت كداموال بيت المال باع أن جع مكنندا فرت دراسلام أو الت الدو نراكك بت المال خرج كنندوبات قلعمسلانان دوند"

منت مراست ابوال الل والمتروع درست المال جمع مي شود و (ميص ١٠١٥) اسی طرح اسلامی ملکون کے مالی نظام مین دوعلی عراق کار کے جاری ہونے کا جو مذکرہ او برگذراد طراقيراس دورين مبدوسال بن محى فارى قا ، فروزنا و في ال وحم كرا عالى اوران ما مسكون اورمحصولون كوجوغرترعى طراق سے وصول كے جاتے مح ، معان كرديا، اور حكومت كے الى نظام كوفا شرع صدودين لاناجا إلى سراج عفيت لكما ب

وسلطان فيروزنناه بغايت الاوحايت الترافي كماو عالك المنسروعات بودر خلاف مرح ردى ي نور بام از محصول بلاد ملكت دوركناتيد، وأن مقداد روشماكه درصم على وضع بود وآن دوشها مخالف ترع مي توجمه ما مع كردانيد

اس کے بعد ظارفے نا خروع محدون کی فرست تیار کی ، اور فیروز شاہ نے ان ب کو

علاے درگا و منشابى اد آبار فوت معزت الفي على طلاد وعم فوالد جدجيراز تسم المترا ين حفرت شنت وسن ما ت باز نو در كرور عدسلاطين ما هند وضع كرده بو دند" يه خوابان دونهم كى مخين اليك توجاز محدل زكاة كى دحول بن غير ترعى طراق اختيارك اعارت فيرو بلداه

عنیت کنتا ہے ۔

العلام المنظم المن المن المن المرع محرى) المطالعة فرنار دادان جزيد شدة (روس ٢٠٨١)

العطم المن المن المن الماكنين مجى شرع محرى) المطالعة وكالحافا ركعا، اورا في نبوا في جو في نهرون سے سيالي العام المن المن الماكنين محرف المرا و سرز منون كو المادا المال المال المنظم وحول برت سے معاوضات و دولا كا اورا و سرز منون كو المادا المال سے عالم و درائي محقى (روس ١٠٠)

بت المال کو مجوی آمرنی اس زمان کی کی تھی، اس کے دریا فت کرنے بین کسی در وقت صرف برگا ، انسوس کر آئی فرصت بنین کدا عرز وشار کی باکئے جاسمین ،اگرآب اس دور کی اریخون سے کجاکر اچاہ تو وہ فراہم موسکتے بین ، شملا ایک جگہ باغون کے محصول کی مجوعی آمرنی کا ذکر آیا ہے دوہ ایک لاکھ اشی نگر میں میں میں میں میں میں کہ میں اس میں کا کھول انسی لاکھ تک وصول بڑیا تھا، اور دیا تھی ، عفیف کھتا ہے ، د

در عدر دوست ان خروجات کی لاک و بنتا د بزار نظر حقد و یانی، فارج حقد الماک

باخبا بان محصول میان دوآب درآن ایم م بنتا ولک شکے بود مجنیں اذبیارے استالت ا

طالب وین ش کر دو بنتا دو یا کی نظر محصول بلا دو ممالک دادا لملک و بی بود (یقی)

مرز دنشا و نے ذکوا قریح مصارت کوان کے جائز صود مین عرف کرنے کا اہما م مجی رکھا تھا، اولی منظم اور یوفلیفریا ب تھے ، فیرات فا منظم تھے، اور جا دینم اور دوسوا شخاص تقل طور پر وقلیفریا ب تھے ، فیرات فا فائم تھے، اور فائد کی کے معارف دیکے جائے تھے، نیز عام صدقات و خرات کا دسین سلسلہ قائم تھا، (ریوس ۲۰۹۰، ۳۰۹)

خرات کا دسین سلسلہ قائم تھا، (ریوس ۲۰۹۰، ۳۰۹)

آئین اکبری کی تصریح کے مطابق اکبر کے ذیاز تک مندوستان مین ذمینوں کی تقسیم ترعی اصطلاح ن

ك مطابق عنى اوراى كاظام أن يرمصول واجب الادا تها، خانج الواضل في زين كى عشرى خاجى اوا

مادت نبرا جلداد

جان تھا، دومرے سرے سے ناروائیک مائد کئے جاتے تھے، علاء نےان دونون کے ترادک کرنے کا مطابق ہے مطابق ہے مطابق ہے مطابق ہے مطابق ہے مطابق ہے فیرون کے مطابق ہے فیصلے صادر کئے جس سراج عفیصن ان تفضیلات کو کھ کرا خرین کہتا ہے،

ألزن جد على باعداد وتمام شائخ متنى وصاجان ديوان تعنا بجفرت شاه طلب واذب النفط والمنى نق على وادند واذكب واذب النفط والمنى نق كا وادند واذكب منر وايات رائح بيرون آوروند ، كمستون اين وجهات ورعلم شريوت كي ازمشر ما است جون طاك شريوت ومشائخ طريت نق كا بحقيقت تحتى واده ورين كل حفرت شنشاه اكمل فران فرود آاين جمع جيز با دورگرد افندا

اس کے بعد ایک شامی فرمان تیاد کیا گیا جس بین مشروع محصولات کی تفیل درج تھی اور آخرین مُرکورتھا،

" اگرچه سلاطین شینی از سر مصلح این خین خواجها گرنندز، ویا بین ایفان دستودشهٔ مستورشهٔ مستور بازند نووند چرن از دو سفرت گرفتن این جنس چیز یا جا کرختن در عد دولت خواش از آنارخون بین جیز یا دورگر دامیدم"

اس شاہی فران کون نے کے نے شاہی فنکر کے مفق قاضی نفراللہ ہفی برسوار ہوئے اس کے سنے کے لئے عوام دخواص بط کا فعدادین کجا ہوئے ، اور فیر معمولی ٹوشی سے اس فران کا خرمقدم کیا گیا اس فران کے جاری ہوئے بعد مکومت کی آ مرنی بین تیس لا کھ تنکہ کی کی جو گئی، بدی مل سنند ین بندی کئے تھے، (آری نے فیروز شاہی میں ۵۰ مرد ۲۰۱۹)

و دمری طرت جوشر می محصول وصول بنین کئے جاتے تھے، ان کی وصولی کا عکم جاری کیا ا اور فیر محول جہاں کے اوجود مسوخ منین کیا، اس سلسلہ مین جزیہ کی وصولی کما فاص ا بہام کیا گیا ا اك طرت كار خركا نقام بهى ويع بهاد بركماك تهاجس كاتفيل اسعدك الديوك ين مام طور برستی ہے،

الميدب اكريه اشارات المندوسان مين ملافون كے عهدمن نظام ردكا و كو سجف اور استيسله ین مریدمعلومات فراجم کرنے کے لئے کا فی برن گے،

موج دواسلامی ملکون من سے زکواۃ کا نظام کیان اورس طوریر تائم ہے، اگراس سلسلہ میں سفرات الكب اسلاميرهيم بندخصوصًا سفير عار وافعان وغيره كى طرف دج عكيا جائد وتا يد شاسب علومات منا بوكين، والسلام

الواعمات

جا بہ کی اعظی کے کلام سے صاحب ووق طبقہ بوری طرح واقف ہے، اُن کی برجات ند بى و عى ، قو مى و ساسى اور محلف النوع دكلش ودلى د ينظون اور يركيف غز لون كالمجوم الداعات كام ع جيب كي ما ديوان كي شروع من مولاً سيلمان مردى مذ فلاك قلم عدم معزاند مقدمهم به وفعامت ١٥٥ صفح ، قلب :- للعرفلد الفع كابته: - والمنتن عظم كذا رقعات عالمكير

اور مرنب عالمكير كے خطوط ورقطات جوز ماز شمراد كى برا دراند حبك ك اعزه كے جم الله الله من جع كے كئے بن ، اوران سے علم ادب ساست اور نار مح كے بسيد ن حقائق كالكفاف, وااج، قت:--ישל יידו :- אמין سع "5."

منی تم ادران کی وجیت بیان کی ب دیم محدول سے اے جوا مطلاحین بین اان کو درج کیا ہے، اوران محدد ن كابنى وكرايات بن كوسلاطين في واجب الاواقراد ويا تفاء اوراخ بين بيان كيا ي اكراكم النافام كومل ديا تماء راين البرى والعلام

ان مرسف تعریات سے معلوم ہو اسے، کدر بن کی خواجی وعشری تقیم اس دور میں بھی کھے، کھی تام مى جائز الك عكر وكرايا بيء،

بركداراضي حواجى دا الدوويجية علف قرق كرد المداز كادمين شش والذكاوس وام ماليان الله المان الري المري المري المري المري علكداد)

ال كے بدب مالكيركا دورآيا، تو فيروز فنا وك زمان كى طرح نے سرے اسلاى اكلام بوب طوت كانظام ال ترادكياكيا، متعدفان لكماب،

تان بنا وف فران مبارك ما در فرالي ، كم تمام مالك كروسين كال موافى احكام مر وحول محاس دارع الكرى وجم اددوس عمد

كارى فيرسرى كال ك سوى كالعلان كياك ، از عالكيرى ين ب

بادتهاه يعبت فالنف فادكمان اوروجوه دا بدادى ومحصول اساب و ديكرا موال سافری می کوصول مبارکہ جرب حد کیٹرر فر بھی ، اور علد کرد ادگیری میں کے وہوں كرين كاركوب متنك ادريوينان كركا تعادفاص كرسما فرن كيديك احدد يكريكل عكره كوتام يدهايا كي في عاد و اديا الدرورو في مطالبات عن جور في مناصب ي بين سي بنديد ي جري و كرفز انه سوكاد فالصد من برسال وافعي كي جاتي كي ر الدين كادم عدد الدين سالان مقدل د قروا فل مد تى تقى المعالم ما د والل

بمت بستان رحسان ارض كرسيسياني فاك يترب نفات روطاني اع با عم كا سل رُ تا في ازش قلزی وعشتمانی وجرتزين باغ رضواني صد بها دریاض دیانی اوا فا ف سے جس کوارزانی عفواس کی تھی نظرت ای تقى مظالم كى كرم طغيا ني حبدا تطف كى تسرادا في جم افلاک و تعن جرانی ده اصر کا دیر لا تاتی جل ير قربان حاسينوالي نرك ادرو سلطاني توكت قيمرى د فا كا ل رشك عاربيات كاشال فروى بن كي مركانياني

ادبات

نوبسار صريقه رافلات و لد پاک کی سوا د ت اورنقش قدم كى بركت سے كو برتب يراع لان وين أمنك عدف كا دُرِيم جي کا بين بها رحن کي تع جس گل ترک تا زگی به فدا شرب ب شال طق عظم ماد ق القول ا وراين ايما طم أس كا تماج بردان د لیا انتقام وتمن ا صدق ی زبان به روزام 当之五五日 بركاده شاع به بمنا بيكرول ندير شرم دعفات وه شبر ملك نقر جل كاكدا جس کے سال کے دورونے قدر جى كے بت الغرب لاكنوسير المرى س كے درك جارون

الرود درمان

اذ جناب مولوى محدع مرصاحب المحماس كجراراد دولم ونورسى

ن کی یون سے دوروط تی ا بتزا زنسيم د صوا ني بربيل كى بال جنساني وصفوض مبيث ير واني متضی جس سے ما ہ کنا نی جى كى برف ان المعن مانى جس كا بر قول نطق حقاني بون باعث پرستانی ذا تبعلس صفات سيماني این از نوع ا نانی مقت اے کلم عسرانی ابن بر م سيع ربان بزم نطرت كي سي لا تا في

مائردسنکرکی پر افتانی س مرح حوال ک موجول کی ككب مرصت سراكجين ين كون مرواج ولكوي فو نست با ہے در اور کی بل كى مران جا نفرا عاظن جن كا برسل آية رحت یا دھیں ک ہے دل کو دھرسکون الدرس لا فردع تجازل اردام مروا آدر دے میل دیا لادیج Eninidord out در ع در الله المركن

يانى يان چار نيانى دور بو بحرغم كى طفياني ین بھی ہو س قیدعم کازندانی وب مطلب كى شرح طولانى يه ين فا برج وال بنان يوركو بوعطاسيلاني

ا ے کرترے حابیت ہے جھ ہے کھی رشح کرمجی ہے اے تھا و کرم اوھر ٹا ہا اس سات الحين كا بين مجديد روشن بع برائبت ساه كيا عجب ب طفيل من ترب

تعدرا بنا بوكاننا في وطن بحد سفر تنين بوا كران مركا نون يكن فنه وكرون والخ ويدن ا ورآج منزل بو في بوائي تومًا علون كذبي كالهازين في كالمان المان مى كلتان عن شب كي ظلت واعتبا حربين و عمى مكل موا رفا بو توفا كا دلط سنون كم خيرورونش كااجالاا سيرويواروورين بادیمی ویم فزال ب اگر سا دِنظر شیلی ک

عادمركز ابنى تستكانز لركدزنين مل د كا عندلي المرور من الريال تفرف غيرم كلاتهاكردات بفطرسين اك سم ب اس بدنسب الى كر ترف المك صلفال كلى كلى كو تنار باي تنازت آفاب كادر فرماي شافون كو قطع كرنا فوا يحويكان جان فلندرف ددح مو كى دى ما دو فكالكا عاه جود صاد آ فرین مو تو فد کو در کور و ا

تعنی کوئی جدید اُمنت باصد کرنے کو سندیں بہ كرآج تبذيبه والتحاديون كالفرنين

باوج وستكد وسلطاني اللب شب بن من من فدا ني عوم کے تی بن آب حواتی بعراحت نفوص قرآني جى كى برتى تفائدوانى ب كيشش سے م كوجرانى ्त ति वर्ग के वर्ग के वर्ग جهن وعذاب يزدانى فاحتى جس كى سنكر بنيانى و و رِطلت ین نور ایانی جس سے روض جا ان ظلما لی د بما بهر الني و جاتي مِنْ فَا لَى يَنفِع ا وْعَالَى س چرت مرتع ما لی وت آخ کا م د بانی بزم کینی کی شیم نورانی الم تعن برده إے طلان نعتی باطل بواے نعنانی ور و ور و مرس كى سلانى

ائي لا دن بن ايا فادم أب قائم الليل وه كرص كيجين مائم ایساکرس کاخک بی رع ودافت يراس كين فام دزم ين دو تال يخدودم يزم عن ايا ابركو براد خرولاک ماجب معراج البيب فداكر ص كا دو د مختلوس کی ذکر د ب طبیل قائع كفرو ما كا اكا د وومراج سرمفل قدس نك وبدك في بشرونديد خرین عمے عاصیون کے لئے ال كادمان كالحفت اس کے افعاق کی شدکے نے العرق لا ف الرزيا 3331000 48.80.500 و و کرجن کی نیم النت اے بیروطاکے فرمنے

مادن نبره جداه

والمحافظة

متفرقات عالب مته جاب وحن صاحب د فنوى صدر شعبه الدوود فارس ككنوونوركا تقطع جولًا فنات ٥ ١٨ صفح كا غرسيد المائب دوش اليت محلد عكر بية :- كتب فاندريات

مزاناب کی نظر ونٹر کا تمام معلوم حقدا دران کے فلم سے کلی ہوئی سرمطر شائع ہو تکی ہے، مگراب بى أن كريس فرمطوعه وادر ل ما في إن متفرة ات غالب بهي الني من بين اجوم تب كواكم على ما ے وستیاب ہوسے بن اس من فاری کے اڑا الیس خطوط، دوقطے، دومنو یان، اردو کی ایک غوال اكس سلام ب مغيدين رقف اطن بنام عالب اور عالب كى خرورة بالاتنويوان من سيص كى تفيل آكے آناب الك تنوكا كالبن صول كاجراب، مقدمه من لائن مرتب في ال متفرقات كم متعلن عد فرود کا معلومات محر مركر ديت بن اسكانيب بناض ده خطوط مي بن جو عالب كے مجوعة مكاتب يتي اللك ين يرمك تب بب علم علي من التي على التي على التي التي التي وو تنويون بن ساك تنوى با د فالعت على كليات فالبين وجود ب، تمنوى فالب في قيام كليتك زمانين وبال كي شهوراولى بنگامين لهي الاست الاسب وتب في بان كيا به أكد كليات كي تمنوى من كين تفظى رجم يكي كا البين كونى شعر كفايا برعاديا كيا، بوركين شود ك كوتنب برل دى كى بدر داراس كاب مان ال كادر كالل ب بين و و كلية والون ك سائة بين كالى عن مرقب كا بربان مجع بها

ماردن فرد طبالا كين اس كى تعريع كر دينا جا بن على كدبرترين اورتبديليان فود غالب كے قلم كى بين اس اجال ے، ھو کا بو تا ہے ککی دوسرے کی ترقین بن ، رتب کی نتا نے کرو ، تنوی کے تعلق اُل کاخود بيان جكر اس كى ويكل جيس ين دو كلية والون كما الني بين كالى تى اس في اس كاري بقتیا بدکی بن اور کھیات بی کی تعنوی آخری اصلاح شدہ ہے تاہم مرتب کی شاکع کردہ تنوی سے بیافاً خرد موا، كداس كى دونون كلين سائے أكثين دوسرى بے ام تمنزى بها ورشا و كے حكم اور الدخا كى بدات كے مطابق بها در شاہ برشیبیت كے الزام كى صفائى بين فالب نے تھى تقى بخواجہ طالى نے يا و من ادر مرتب مقدمه بن اس وا تعد کی برری تفصیل علی ہے ، بی تعنوی عالیًا غیر طبوعہ ہے ، اس سلسلہ ین من نے خام الی کاس مایان علی کی تروید کی ہے اکد انعون نے اس منوی کا ام دینے الباطل تحریر کی و عالا تكما نخون نے و تو ق كے ساتھ منين بكله غالب كركے لكھا ہے اور موضوع بحث كى شاسبت سے اس زمانہ کے نماق کے مطابق ام کے تعلق اس قسم کا استنبا و موجا اکوئی بعید از قیاس شین تھا اکتاب کے اخرین اس منوی کے جواب من کلفومن جو منوی کھی گئی تھی اس کے بھواشفار نقل کئے ہیں ابہرحال نالب کے قدر دانون نے یہ تفرقات اور تحفہ کی ختیت رکھتے ہیں ،اوران سے بعض نے معلومات على بوتے بين ،اس سے مرتب كى يدا دبى فدرت قابل قدين كينبط شن اوراس كے بعد (الكريزى) مرتبہ خالب على مداشرت صاحب تقيلع اوسط،

ضفات ١٢١ صفح الاندمبر قيت جوروب، بن ينتح محدا شرك تمير كا مروازه لا بورا

بندوشان اور یاکتان کی آزادی اور دونون ریا ستون کے تیام کے سلدین سامولئے ہے کے الما الما الما الما الما من الما من آئے آن كى اورى دواداس كتابين ورى كردى كى جا اور وريا برفانیکے ۱۵ ارکت سی میک اعلان کے بعدے اکثور سی ملاہی برفانے نے بائٹا كرما نے جو تورین میں كین اور لگ اور كا تكريس نے اس سے جو اختلافات كئے ، اور جو ترجین جا بین ا

مارت نبر وطبدال ان دو فون مِن جِلْمَكُنْ ہو فی ١١ درمندوستان كے مربی فے جو بیان ویلے ١ ك سب كوبنيركى تنفيدادرافلارا كافيارا مع المران كون ونا في بوف اورفائده ونفقا كافيعلانافون ك راب برجور ديا جه اس حيث عند كاب كريا جدومنان دياكتان كي أيني أزادى كم إينا محيالملة والدين مؤتفه خابعون احمصاحب قادرى تقطع برى فخاست ٢٩١ صفح كاغز كآب د دباعت مرزم و المروى مود عالم صاحب خانقا مجبى عبلوارى فلع مينزو ووى متول احدصاب مديقى مدسهد علد كال درجنگ

مولانا محد مى المدين مرحوم وه في أنتاه مجيد يعلوارى وسابق اميرشر معية عوب بهارجاح تربوت وطرنيت اورصاحب ارشادومهات زرك مفاء نرمى ادر كى كانون من محل ال كاحقدر بما تها ال جنیت ہے اُن کی ذات ندر من سار بلکہ دوسرے عوبولی شائع و سجا وہ نشینون بن متاز عی کا ان كى سوائخرى ب، اس بن ان ك فا غرانى حالات سوائخ زندكى، نر بى و فى فد مات على كمالات ارشادوم ایت اظاق دسیرت دغیره زندگی کے مخلف مبلودن کو تریک کیا ہے ، کتاب کے فراع ين ولانات منافراص عاحب كيلانى ك فلم معصوبه سارس علم دارشاد ا درصوفيه ومشاع ا ومغانقا مجبی کی فقر باری بیات بسلسلم مجیبہ کے متوساین کے علادہ خانقا ہی سیادہ نشینون اور ببرزاود كر كالدكر الناب،

الدومندى رسم الخط تولذ خياب مولوى محدالياس برنى صاحب سابق بردنسرمامد عَمَّا مَيْ النَّيْ عِيدِ فَى فَهُوا مِن و مِنْ كَا مِن و مَاعت مبتر ، محمولاً ك ك الحار كالمشاجيكيم منعت عنت على الية دربية إسام معية آباد حيد آباد وكنا اردول فالنت ين ومد الك يرومكنداري جارى ب اكداس كاريم الخانات دراس معالمين بندى كازياده جا حادمل جاجى سے اورد كي معنى اوا تعت عاى معى متا تر بو كي إن

بالناب المروميكنية على الماجون فالل معتلف في المين وونون ويم الخط كاحروف كى قلت وكثرت ودن ملح ورون علت مفرد ومركب اور تشابع وف الوازول كي تلفظ كرمروكا بي كا ونقائس ادراس کی طوالت واختماراوردوسری اسانی اورصوتی خصوصیات تینیس سے مجت کے د کھایا ہے، کدان تام حیثیون سے مندی رہم الخط کے مقالم مین دردو کارسم الخطار ا دہ جا سے اور عمل ہے اس من جو خفیف ی فامیان بن ،اس کی اصلاح کی تجویزین بیش کی بین ایم کتاب اردور مم انحظ كے فلاف جوتے برويكندف كانهات مال اورشانى جاب بركا اندازه اس كي مطالحرى سے بوسكما ہوان كى عام افتاعت كے خيال سے معنفت نے اس كى كوكى قيمت منين ركھى ہے اور جياك الفون نے مقدر مین مجھا ہے، اس کو انگریزی ترجمہ میں تا تھے کرنا عزوری ہے،

رجرالعوام و مولف خباب مولانا محدثين صاحب مفى داد العلوم ديوبر بقطع جيد انذارالعثائر لم فخات بالرّب ١٠٠ و برصفح كانذك ب وطباعت عول تميت ونجات الملين \ ربرت دارالانا عت دوبنه فلع سارنورا

آج كل عام طور يم الما أون كودني احكام ي أنى وا تعنيت اوران كى عانب ي النى بي و بوكئى ، كدود سبت جيوتے جو تے جو اللات من عن لابردائى كى وجد وانتها أوانتها لات کن بون میلا بونے رہتے ہن جن سے کی تسم کا فائر انسین عال ہوتا ، اوراس کوان کولی بھی بنین ہونا جن سے دہ آسانی کے ساتھ کے جن مصفت نے اس کی اعلاح کے نے پرسا تسنيف فرائد بيدرالدز والوام من الرقيم كم مغره وكبيره كن بون كى مانعت اودان إ وسد کی سنون کا تر مردیا ہے ، اور جا باان کی تشریح اور فوا کر می تخرور دے بن اس آخرین اندادان انتارک نام سے علامہ زین العابرین این تجم معری کے ایک دسالہ کا ترجمی میں میں وكبروكن إون ك فهرست بر بطور تميرت ل كرديا ب. تيرب رساد نجات المسلين بين ال وعال كو

مُرتب

مولانا شاه عين الدين احد ندوى

عا وال اور ندم ب وافلاق بن صحائب کرام رضی الندعنم کے سے جانشین اوراک تربیت یا فتہ ابعین کرام رضی الندعنم تھے ، اور صحائب کرام کے بعدا ن ہی کی ذندگی سلی تو بین بندی سے ، اس لئے سرالصحائب کی کھیں کے بعددار المصنفین نے اس مقد سے کے لئے نموزہ کا ہے ، اس لئے سرالصحائب کی کھیں کے بعددار المصنفین نے اس مقد سی کروہ کے حالات کا یہ آنہ مرقع مرتب کیا ہے ، اس مین حضرت عمری عبدالعزین ، حضرت اولیس قرنی مضرت امام بارشی محضرت اولیس قرنی مضرت امام بریش مسیب ، حضرت امام بارشی محضرت امام بین مضرت امام بین مضرت امام بین مضرت سعید بن مسیب ، حضرت امام بین مضرت سعید بن مسیب ، حضرت امام بین مضرت سعید بن مسیب ، حضرت امام کول شدی ، جیر ، حضرت میں منامی ، قرنی ، امام کول شدی ، عضرت میں ، قامی شریح ، وغیرہ جھیا فریک اکا برتا بعین کے سوانے ، ان کے علی ندم بی ، اخلاقی اور علی مجا بدات اور کا دیامول کی تفصیل ہے ،

فنحاست: - ، ١٠٥ صفح ، قنمت: - عادروسي

جن روا ہے جن جن جے اوادیت میں گان ہوں کا کفار دا اوران سے بینے کا درایہ بتایا گیا ہے ، اوراس کی مزدری نفر تک اوران سے سطق نوائر و نکات بی بیان کردیے ہیں، لیکن ان اعال کاآج کل کے درسال کی کل ہے کو کی تعلق میں ہے ، ملکہ یرب اعال عبادات و نی احکام و تعلیات نبرل ہیں ، اس زنا یوں ہیں ہیں ہے کہ عوراً گان بون کا اصاب بی مبت کم یا تی دو گیا ہے ، ان دسالون کا مطالعہ مفید ہے ایس بی بیت کم یا تی دو گیا ہے ، ان دسالون کا مطالعہ مفید ہے المبیس کا دوز نا مجمد از جنا بی مدیق تفظیع جو ٹی فہا مت مراب سے اکا نذکر آب وطبات میں ہی ہوئی ہی اور درسارا دوکن ،

جملتان فصاحت جاب سد ما ون مرزا مروم برسطر حدرآبا وفيطع جيو في فنامت ومنظ قيت تحريبين مية ، صغرا منزل ما ون مرحدرآبا ووكن ،

منعت مردم کاام کلی طفرین ب گانین دو مقدد کن بون کے مصنعت تظافتر وا وب کا ذوق ان کے مصنعت تظافتر وا وب کا ذوق ان کو این کا مصنعت تظافتر وا وب کا ذوق ان کو این کا میما ورما دی کال باب نما والفت مین فر با دختیم آبادی سے ورثه مین ملاتھا اجمینتا میں کو این کو این کو این دورکی یا دگاد ہے اجب حیدرآبا دمیں واغ وا میرکواڈ کی خصاحت ان کا دیوان ہے ،ان کی نما مرکا می کا مرکوا کی ہے ، زبان مان بیس اورث تہ ہے "م" "م"

"50"